

PREDMETNIK ŠTUDIJSKIH PROGRAMOV 2. STOPNJE ZA ŠTUDIJSKO LETO 2026/2027

Magistrski program 2. stopnje Kiparstvo

Magistrski program 2. stopnje Konserviranje in restavriranje likovnih del

Smeri:

Konserviranje/restavriranje slik in polihromirane plastike

Konserviranje/restavriranje stenskih slik, mozaikov in kamna

Magistrski program 2. stopnje Slikarstvo

Smeri:

Grafika

Slikarstvo

Video, animacija in novi mediji

Magistrski program 2. stopnje Oblikovanje vizualnih komunikacij

Smeri:

Fotografija oblikovanje

Ilustracija

Grafično oblikovanje

Interaktivno oblikovanje

Magistrski program 2. stopnje Industrijsko in unikatno oblikovanje

Smeri:

Industrijsko oblikovanje

Oblikovanje stekla in keramike

LEGENDA:

P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT
----	----	----	-----	----	----	----	-----	----	----

P1 število ur predavanj pri predmetu v zimskem semestru

V1 število ur vaj pri predmetu v zimskem semestru

S1 število ur seminarja pri predmetu v zimskem semestru

ID1 individualno delo v zimskem semestru

P2 število ur predavanj pri predmetu v letnem semestru

V2 število ur vaj pri predmetu v letnem semestru

S2 število ur seminarja pri predmetu v letnem semestru

ID2 individualno delo v letnem semestru

KU kontaktne ure

KT kreditne točke

Max. št. omejitev največjega števila študentov pri predmetu

Magistrski študijski program druge stopnje Kiparstvo

1. letnik

[illegible]

2. letnik

[illegible]

IZBIRNI PREDMETI
Magistrski študijski program druge stopnje Kiparstvo

Predmet	Letnik	Semester	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT	Max. št.
Animacija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Andrej Kamnik	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Fotografija in umetnostne prakse MA I	1.	zimski	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA III	2.	zimski	izbirni	Peter Rauch	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Grafika A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Viktor Bernik	16	16	0	0	0	0	0	0	32	4	12
Interaktivno oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Martin Petrič, Jože Guna	15	0	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Izbrana poglavja iz kopistike	1. in 2.	zimski	izbirni	Gregor Kokalj, Nika Zupančič, Tamara Trček Pečak	0	10	0	20	0	0	0	0	30	4	11
Kiparska tehnologija A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kognitivna psihologija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Anka Slana Ozimič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	10
Metodologija umetniškega raziskovanja MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Kaja Kraner, Magdalena Germek	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Oblikovne zasnove MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Tomo Stanič	24	8	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Praktična znanja MA IP - zimski	1.	zimski	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	15	0	0	0	0	15	4	NI
Risanje in slikanje A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	5	5	0	20	0	0	0	0	30	4	12
Risba A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Marjan Gumilar	32	0	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Sodobni družbenokulturni izzivi in oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Aljoša Pužar	22	10	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Strip A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Damijan Stepančič, Ciril Horjak	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Študentsko tutorstvo MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Barbara Prinčič	0	0	0	0	0	0	0	20	20	4	NI
Študije moderne in sodobne likovne umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nadja Zgonik	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorija prostora v likovni umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorije medijev in komuniciranja	1. in 2.	zimski	izbirni	Andreja Vezovnik, Robert Bobnič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Uporabniški vmesniki MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Narvika Bovcon	8	24	0	0	0	0	0	0	32	4	9
Video in animacija v konservatorstvu-restavraciji	1. in 2.	zimski	izbirni	Tamara Trček Pečak, Andrej Kamnik, Boj Nuvak	0	5	0	20	0	0	0	0	25	4	10
Video MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nika Erjavec, Andrej Kamnik	6	10	0	16	0	0	0	0	32	4	10
Družbena teorija sodobne umetnosti	1.	letni	izbirni	Janez Fakin Janša, Jela Krečič Žižek, Marcela Okretič, OSEBA NEZNANA	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA II	1.	letni	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	0	0	0	0	24	6	0	0	30	4	NI
Grafično oblikovanje MA IP	1.	letni	izbirni	Eduard Čehovin	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	10
Grafika B MA IP	1.	letni	izbirni	Arjan Pregl	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	12
Ilustracija MA IP	1.	letni	izbirni	Matija Medved, Suzana Bricelj	0	0	0	0	10	10	0	10	30	4	10
Interier MA IP	1.	letni	izbirni	Primož Jeza	0	0	0	0	10	22	0	0	32	4	9
Kiparska tehnologija B MA IP	1.	letni	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Oblikovanje črkovnih vrst MA IP	1.	letni	izbirni	Alja Herlah	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Praktična znanja MA IP - letni	1.	letni	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	15	0	0	0	0	15	4	NI
Risanje in slikanje B MA IP	1.	letni	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	12
Strip B MA IP	1.	letni	izbirni	Damijan Stepančič	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Štukature - izbrane vsebine MA	1.	letni	izbirni	Gregor Kokalj, Blaž Šeme	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	7
Telo v sodobni vizualni umetnosti MA IP	1.	letni	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Trajnostno konserviranje MA	1.	letni	izbirni	Matija Strlič	0	0	0	0	30	0	0	0	30	4	12

Magistrski študijski program druge stopnje Konserviranje in restavriranje likovnih del, smer Konserviranje/restavriranje slik in polihromirane plastike

2. letnik

Predmet	Letnik	Semest	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT
Konserviranje/restavriranje slik in polihromirane plastike AIII	2.	zimski	obvezni	Lucija Močnik Ramovš, Martina Vuga	0	0	0	80	0	0	0	0	80	11
Filozofija umetnosti	2.	zimski	obvezni	Lev Kreft	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4
Konserviranje/restavriranje slik, plastik za moderno in sodobno	2.	zimski	obvezni	Lucija Močnik Ramovš, Mirta Pavič	15	10	0	0	0	0	0	0	25	4
Magistrska naloga I MA	2.	zimski	obvezni	Lucija Močnik Ramovš, Blaž Šeme, Tamara Trček Pečak, Martina Vuga	0	10	0	0	0	0	0	0	10	3
Izbirni predmet	2.	zimski	izbirni											4
Izbirni predmet	2.	zimski	izbirni											4
Magistrska naloga II MA	2.	letni	obvezni	Lucija Močnik Ramovš, Blaž Šeme, Tamara Trček Pečak, Martina Vuga	0	0	0	0	0	0	0	10	10	26
Izbirni predmet	2.	letni	izbirni											4

IZBIRNI PREDMETI Magistrski študijski program druge stopnje Konserviranje in restavriranje likovnih del

Predmet	Letnik	Semest	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT	Max.
Animacija MA IP	2.	zimski	izbirni	Andrej Kamnik	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Fotografija in umetnostne prakse MA III	2.	zimski	izbirni	Peter Rauch	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Grafika A MA IP	2.	zimski	izbirni	Viktor Bernik	16	16	0	0	0	0	0	0	32	4	12
Interaktivno oblikovanje MA IP	2.	zimski	izbirni	Martin Petrič, Jože Guna	15	0	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Izbrana poglavja iz kopistike	2.	zimski	izbirni	Gregor Kokalj, Nika Zupančič, Tamara Trček Pečak	0	10	0	20	0	0	0	0	30	4	11
Kiparska tehnologija A MA IP	2.	zimski	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kognitivna psihologija MA IP	2.	zimski	izbirni	Anka Slana Ozimič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	10
Metodologija umetniškega raziskovanja MA IP	2.	zimski	izbirni	Kaja Kraner, Magdalena Germek	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Oblikovne zasnove MA IP	2.	zimski	izbirni	Tomo Stanič	24	8	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Risanje in slikanje A MA IP	2.	zimski	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	5	5	0	20	0	0	0	0	30	4	12
Sodobni družbenokulturni izzivi in oblikovanje MA IP	2.	zimski	izbirni	Aljoša Pužar	22	10	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Storitveno oblikovanje MA IP	2.	zimski	izbirni	Barbara Predan, Patrik Bevec	6	16	0	10	0	0	0	0	32	4	8
Strip A MA IP	2.	zimski	izbirni	Damijan Stepančič, Ciril Horjak	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Študentsko tutorstvo MA	2.	zimski	izbirni	Barbara Prinčič	0	0	0	0	0	0	0	20	20	4	NI
Študije moderne in sodobne likovne umetnosti MA IP	2.	zimski	izbirni	Nadja Zgonik	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorija prostora v likovni umetnosti MA IP	2.	zimski	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorije medijev in komuniciranja	2.	zimski	izbirni	Andreja Vezovnik, Robert Bobnič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja II	2.	zimski	izbirni	Petja Grafenauer	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Uporabniški vmesniki MA IP	2.	zimski	izbirni	Narvika Bovcon	8	24	0	0	0	0	0	0	32	4	9
Video in animacija v konservatorstvu-restavradorstvu MA	2.	zimski	izbirni	Tamara Trček Pečak, Andrej Kamnik, Boj Nuvak	0	5	0	20	0	0	0	0	25	4	10
Video MA IP	2.	zimski	izbirni	Nika Erjavec, Andrej Kamnik	6	10	0	16	0	0	0	0	32	4	10
Družbena teorija sodobne umetnosti	2.	letni	izbirni	Janez Fakin Janša, Jela Krečič Žižek, Marcela Okretič	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	NI
Grafično oblikovanje MA IP	2.	letni	izbirni	Eduard Čehovin	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	10
Grafika B MA IP	2.	letni	izbirni	Arjan Pregl	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	12
Ilustracija MA IP	2.	letni	izbirni	Matija Medved, Suzana Bricelj	0	0	0	0	10	10	0	10	30	4	10
Kiparska tehnologija B MA IP	2.	letni	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Risanje in slikanje B MA IP	2.	letni	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	12
Strip B MA IP	2.	letni	izbirni	Damijan Stepančič	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Štukature - izbrane vsebine MA	2.	letni	izbirni	Gregor Kokalj, Blaž Šeme	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	7
Telo v sodobni vizualni umetnosti MA IP	2.	letni	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Trajnostno konserviranje MA	2.	letni	izbirni	Matija Strlič	0	0	0	0	30	0	0	0	30	4	12
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja I	2.	letni	izbirni	Petja Grafenauer	0	0	0	0	20	10	0	0	30	4	NI

Magistrski študijski program druge stopnje Konserviranje in restavriranje likovnih del, smer Konserviranje in restavriranje stenskih slik in kamna

2. letnik

Predmet	Letnik	Semest	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT
Konserviranje/restavriranje stenskih slik, mozaikov in kamna	2.	zimski	obvezni	Blaž Šeme	0	0	0	80	0	0	0	0	80	11
Filozofija umetnosti	2.	zimski	obvezni	Lev Kreft	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4
Konserviranje/restavriranje slik, plastik za moderno in sodobno	2.	zimski	obvezni	Lucija Močnik Ramovš, Mirta Pavič	15	10	0	0	0	0	0	0	25	4
Magistrska naloga I MA	2.	zimski	obvezni	Lucija Močnik Ramovš, Blaž Šeme, Tamara Trček Pečak, Martina Vuga	0	10	0	0	0	0	0	0	10	3
Izbirni predmet	2.	zimski	izbirni											4
Izbirni predmet	2.	zimski	izbirni											4
Magistrska naloga II MA	2.	letni	obvezni	Lucija Močnik Ramovš, Blaž Šeme, Tamara Trček Pečak, Martina Vuga	0	0	0	0	0	0	0	10	10	26
Izbirni predmet	2.	letni	izbirni											4

IZBIRNI PREDMETI Magistrski študijski program druge stopnje Konserviranje in restavriranje likovnih del

Predmet	Letnik	Semest	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT	Max.
Animacija MA IP	2.	zimski	izbirni	Andrej Kamnik	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Fotografija in umetnostne prakse MA III	2.	zimski	izbirni	Peter Rauch	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Grafika A MA IP	2.	zimski	izbirni	Viktor Bernik	16	16	0	0	0	0	0	0	32	4	12
Interaktivno oblikovanje MA IP	2.	zimski	izbirni	Martin Petrič, Jože Guna	15	0	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Izbrana poglavja iz kopistike	2.	zimski	izbirni	Gregor Kokalj, Nika Zupančič, Tamara Trček Pečak	0	10	0	20	0	0	0	0	30	4	11
Kiparska tehnologija A MA IP	2.	zimski	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kognitivna psihologija MA IP	2.	zimski	izbirni	Anka Slana Ozimič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	10
Metodologija umetniškega raziskovanja MA IP	2.	zimski	izbirni	Kaja Kraner, Magdalena Germek	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Oblikovne zasnove MA IP	2.	zimski	izbirni	Tomo Stanič	24	8	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Risanje in slikanje A MA IP	2.	zimski	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	5	5	0	20	0	0	0	0	30	4	12
Sodobni družbenokulturni izzivi in oblikovanje MA IP	2.	zimski	izbirni	Aljoša Pužar	22	10	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Storitveno oblikovanje MA IP	2.	zimski	izbirni	Barbara Predan, Patrik Bevec	6	16	0	10	0	0	0	0	32	4	8
Strip A MA IP	2.	zimski	izbirni	Damijan Stepančič, Ciril Horjak	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Študentsko tutorstvo MA	2.	zimski	izbirni	Barbara Prinčič	0	0	0	0	0	0	0	20	20	4	NI
Študije moderne in sodobne likovne umetnosti MA IP	2.	zimski	izbirni	Nadja Zgonik	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorija prostora v likovni umetnosti MA IP	2.	zimski	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorije medijev in komuniciranja	2.	zimski	izbirni	Andreja Vezovnik, Robert Bobnič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja II	2.	zimski	izbirni	Petja Grafenauer	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Uporabniški vmesniki MA IP	2.	zimski	izbirni	Narvika Bovcon	8	24	0	0	0	0	0	0	32	4	9
Video in animacija v konservatorstvu-restavradorstvu MA	2.	zimski	izbirni	Tamara Trček Pečak, Andrej Kamnik, Boj Nuvak	0	5	0	20	0	0	0	0	25	4	10
Video MA IP	2.	zimski	izbirni	Nika Erjavec, Andrej Kamnik	6	10	0	16	0	0	0	0	32	4	10
Družbena teorija sodobne umetnosti	2.	letni	izbirni	Janez Fakin Janša, Jela Krečič Žižek, Marcela Okretič	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	NI
Grafično oblikovanje MA IP	2.	letni	izbirni	Eduard Čehovin	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	10
Grafika B MA IP	2.	letni	izbirni	Arjan Pregl	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	12
Ilustracija MA IP	2.	letni	izbirni	Matija Medved, Suzana Bricelj	0	0	0	0	10	10	0	10	30	4	10
Kiparska tehnologija B MA IP	2.	letni	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Risanje in slikanje B MA IP	2.	letni	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	12
Strip B MA IP	2.	letni	izbirni	Damijan Stepančič	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Štukature - izbrane vsebine MA	2.	letni	izbirni	Gregor Kokalj, Blaž Šeme	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	7
Telo v sodobni vizualni umetnosti MA IP	2.	letni	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Trajnostno konserviranje MA	2.	letni	izbirni	Matija Strlič	0	0	0	0	30	0	0	0	30	4	12
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja I	2.	letni	izbirni	Petja Grafenauer	0	0	0	0	20	10	0	0	30	4	NI

1. letnik

[illegible]

2. letnik

[illegible]

IZBIRNI PREDMETI
Magistrski študijski program druge stopnje Slikarstvo, smer Grafika

Predmet	Letnik	Semester	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT	Max. št.
Animacija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Andrej Kamnik	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Fotografija in umetnostne prakse MA I	1.	zimski	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA III	2.	zimski	izbirni	Peter Rauch	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Interaktivno oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Martin Petrič, Jože Guna	15	0	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Izbrana poglavja iz kopistike	1. in 2.	zimski	izbirni	Gregor Kokalj, Nika Zupančič, Tamara Trček	0	10	0	20	0	0	0	0	30	4	11
Kiparska tehnologija A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kiparstvo MA IP - zimski	1.	zimski	izbirni	Alen Ožbolt	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4	6
Kognitivna psihologija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Anka Slana Ozimič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	10
Metodologija umetniškega raziskovanja MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Kaja Kraner, Magdalena Germek	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Oblikovne zasnove MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Tomo Stanič	24	8	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Praktična znanja MA IP - zimski	1.	zimski	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	15	0	0	0	0	15	4	NI
Risanje in slikanje A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	5	5	0	20	0	0	0	0	30	4	12
Sodobni družbenokulturni izzivi in oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Aljoša Pužar	22	10	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Strip A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Damijan Stepančič, Ciril Horjak	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Študentsko tutorstvo MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Barbara Prinčič	0	0	0	0	0	0	0	20	20	4	NI
Študije moderne in sodobne likovne umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nadja Zgonik	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorija prostora v likovni umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorije medijev in komuniciranja	1. in 2.	zimski	izbirni	Andreja Vezovnik, Robert Bobnič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Uporabniški vmesniki MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Narvika Bovcon	8	24	0	0	0	0	0	0	32	4	9
Video in animacija v konservatorstvu-restavraciji MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Tamara Trček Pečak, Andrej Kamnik, Boj Nuvak	0	5	0	20	0	0	0	0	25	4	10
Video MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nika Erjavec, Andrej Kamnik	6	10	0	16	0	0	0	0	32	4	10
Družbena teorija sodobne umetnosti	1.	letni	izbirni	Janez Fakin Janša, Jela Krečič Žižek, Marcela	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA II	1.	letni	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	0	0	0	0	24	6	0	0	30	4	NI
Grafično oblikovanje MA IP	1.	letni	izbirni	Eduard Čehovin	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	10
Ilustracija MA IP	1.	letni	izbirni	Matija Medved, Suzana Bricelj	0	0	0	0	10	10	0	10	30	4	10
Interier MA IP	1.	letni	izbirni	Primož Jeza	0	0	0	0	10	22	0	0	32	4	9
Kiparska tehnologija B MA IP	1.	letni	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kiparstvo MA IP - letni	1.	letni	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	6
Oblikovanje črkovnih vrst MA IP	1.	letni	izbirni	Alja Herlah	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Praktična znanja MA IP - letni	1.	letni	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	15	0	0	0	0	15	4	NI
Risanje in slikanje B MA IP	1.	letni	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	12
Strip B MA IP	1.	letni	izbirni	Damijan Stepančič	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Štukature - izbrane vsebine MA	1.	letni	izbirni	Gregor Kokalj, Blaž Šeme	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	7
Telo v sodobni vizualni umetnosti MA IP	1.	letni	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Trajnostno konserviranje MA	1.	letni	izbirni	Matija Strlič	0	0	0	0	30	0	0	0	30	4	12

1. letnik

[illegible]

2. letnik

[illegible]

IZBIRNI PREDMETI

Magistrski študijski program druge stopnje Slikarstvo, smer Slikarstvo

Predmet	Letnik	Semeste	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT	Max. št.
Animacija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Andrej Kamnik	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Fotografija in umetnostne prakse MA I	1.	zimski	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA III	2.	zimski	izbirni	Peter Rauch	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Grafika A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Viktor Bernik	16	16	0	0	0	0	0	0	32	4	12
Interaktivno oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Martin Petrič, Jože Guna	15	0	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Izbrana poglavja iz kopistike	1. in 2.	zimski	izbirni	Gregor Kokalj, Nika Zupančič, Tamara Trček Pečak	0	10	0	20	0	0	0	0	30	4	11
Kiparska tehnologija A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kiparstvo MA IP - zimski	1.	zimski	izbirni	Alen Ožbolt	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4	6
Kognitivna psihologija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Anka Slana Ozimič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	10
Metodologija umetniškega raziskovanja MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Kaja Kraner, Magdalena Germek	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Oblikovne zasnove MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Tomo Stanič	24	8	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Praktična znanja MA IP - zimski	1.	zimski	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	15	0	0	0	0	15	4	NI
Risanje in slikanje A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	5	5	0	20	0	0	0	0	30	4	12
Sodobni družbenokulturni izzivi in oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Aljoša Pužar	22	10	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Strip A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Damijan Stepančič, Ciril Horjak	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Študentsko tutorstvo MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Barbara Prinčič	0	0	0	0	0	0	0	20	20	4	NI
Študije moderne in sodobne likovne umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nadja Zgonik	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorija prostora v likovni umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorije medijev in komuniciranja	1. in 2.	zimski	izbirni	Andreja Vezovnik, Robert Bobnič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Uporabniški vmesniki MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Narvika Bovcon	8	24	0	0	0	0	0	0	32	4	9
Video in animacija v konservatorstvu-restavraciji MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Tamara Trček Pečak, Andrej Kamnik, Boj Nuvak	0	5	0	20	0	0	0	0	25	4	10
Video MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nika Erjavec, Andrej Kamnik	6	10	0	16	0	0	0	0	32	4	10
Družbena teorija sodobne umetnosti	1.	letni	izbirni	Janez Fakin Janša, Jela Krečič Žižek, Marcela Okretič, OSEBA NEZNANA	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA II	1.	letni	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	0	0	0	0	24	6	0	0	30	4	NI
Grafično oblikovanje MA IP	1.	letni	izbirni	Eduard Čehovin	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	10
Grafika B MA IP	1.	letni	izbirni	Arjan Pregl	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	12
Ilustracija MA IP	1.	letni	izbirni	Matija Medved, Suzana Bricelj	0	0	0	0	10	10	0	10	30	4	10
Interier MA IP	1.	letni	izbirni	Primož Jeza	0	0	0	0	10	22	0	0	32	4	9
Kiparska tehnologija B MA IP	1.	letni	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kiparstvo MA IP - letni	1.	letni	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	6
Oblikovanje črkovnih vrst MA IP	1.	letni	izbirni	Alja Herlah	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Praktična znanja MA IP - letni	1.	letni	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	15	0	0	0	0	15	4	NI
Risanje in slikanje B MA IP	1.	letni	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	12
Strip B MA IP	1.	letni	izbirni	Damijan Stepančič	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Štukature - izbrane vsebine MA	1.	letni	izbirni	Gregor Kokalj, Blaž Šeme	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	7
Telo v sodobni vizualni umetnosti MA IP	1.	letni	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Trajnostno konserviranje MA	1.	letni	izbirni	Matija Strlič	0	0	0	0	30	0	0	0	30	4	12

1. letnik

2. letnik

[illegible]

IZBIRNI PREDMETI				Magistrski študijski program druge stopnje Slikarstvo, smer Video, animacija in novi mediji												
Predmet	Letnik	Semester	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT	Max. št.	
Animacija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Andrej Kamnik	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10	
Digitalne tehnologije v oblikovanju MA IP	2.	zimski	izbirni	Ciril Bohak	14	10	0	0	0	0	0	0	24	4	27	
Grafika A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Viktor Bernik	16	16	0	0	0	0	0	0	32	4	12	
Interaktivno oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Martin Petrič, Jože Guna	15	0	0	15	0	0	0	0	30	4	10	
Izbrana poglavja iz kopistike	1. in 2.	zimski	izbirni	Gregor Kokalj, Nika Zupančič, Tamara Trček Pečak	0	10	0	20	0	0	0	0	30	4	11	
Kiparska tehnologija A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5	
Kiparstvo MA IP - zimski	1.	zimski	izbirni	Alen Ožbolt	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4	6	
Kognitivna psihologija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Anka Slana Ozimič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	10	
Metodologija umetniškega raziskovanja MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Kaja Kraner, Magdalena Germek	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI	
Oblikovne zasnove MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Tomo Stanič	24	8	0	0	0	0	0	0	32	4	NI	
Praktična znanja MA IP - zimski	1.	zimski	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	15	0	0	0	0	15	4	NI	
Risanje in slikanje A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	5	5	0	20	0	0	0	0	30	4	12	
Sodobni družbenokulturni izzivi in oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Aljoša Pužar	22	10	0	0	0	0	0	0	32	4	NI	
Strip A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Damijan Stepančič, Ciril Horjak	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10	
Študentsko tutorstvo MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Barbara Prinčič	0	0	0	0	0	0	0	20	20	4	NI	
Študije moderne in sodobne likovne umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nadja Zgonik	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI	
Teorija prostora v likovni umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI	
Teorije medijev in komuniciranja	1. in 2.	zimski	izbirni	Andreja Vezovnik, Robert Bobnič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI	
Uporabniški vmesniki MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Narvika Bovcon	8	24	0	0	0	0	0	0	32	4	9	
Video in animacija v konservatorstvu-restavraciji MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Tamara Trček Pečak, Andrej Kamnik, Boj Nuvak	0	5	0	20	0	0	0	0	25	4	10	
Grafično oblikovanje MA IP	1.	letni	izbirni	Eduard Čehovin	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	10	
Grafika B MA IP	1.	letni	izbirni	Arjan Pregl	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	12	
Ilustracija MA IP	1.	letni	izbirni	Matija Medved, Suzana Bricelj	0	0	0	0	10	10	0	10	30	4	10	
Interier MA IP	1.	letni	izbirni	Primož Jeza	0	0	0	0	10	22	0	0	32	4	9	
Kiparska tehnologija B MA IP	1.	letni	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5	
Kiparstvo MA IP - letni	1.	letni	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	6	
Oblikovanje črkovnih vrst MA IP	1.	letni	izbirni	Alja Herlah	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10	
Praktična znanja MA IP - letni	1.	letni	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	15	0	0	0	0	15	4	NI	
Risanje in slikanje B MA IP	1.	letni	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	12	
Strip B MA IP	1.	letni	izbirni	Damijan Stepančič	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10	
Štukature - izbrane vsebine MA	1.	letni	izbirni	Gregor Kokalj, Blaž Šeme	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	7	
Telo v sodobni vizualni umetnosti MA IP	1.	letni	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI	
Trajnostno konserviranje MA	1.	letni	izbirni	Matija Strlič	0	0	0	0	30	0	0	0	30	4	12	

1. letnik

[illegible]

2. letnik

[illegible]

IZBIRNI PREDMET
Magistrski študijski program druge stopnje Industrijsko in unikatno oblikovanje, smer Industrijsko oblikovanje

Predmet	Letnik	Semeste	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT	Max. št.
Animacija MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Andrej Kamnik	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Digitalne tehnologije v oblikovanju MA IP	2.	zimski	izbirni	Ciril Bohak	14	10	0	0	0	0	0	0	24	4	27
Filozofija umetnosti	1. in 2.	zimski	izbirni	Lev Kreft	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA I	1.	zimski	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA III	2.	zimski	izbirni	Peter Rauch	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Grafika A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Viktor Bernik	16	16	0	0	0	0	0	0	32	4	12
Izbrana poglavja iz kopistike	1. in 2.	zimski	izbirni	Gregor Kokalj, Nika Zupančič, Tamara Trček Pečak	0	10	0	20	0	0	0	0	30	4	11
Kiparska tehnologija A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kiparstvo MA IP - zimski	1.	zimski	izbirni	Alen Ožbolt	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4	6
Kognitivna psihologija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Anka Slana Ozimič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	10
Metodologija umetniškega raziskovanja MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Kaja Kraner, Magdalena Germek	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Napredne tehnologije MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Franci Pušavec	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	12
Oblikovne zasnove MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Tomo Stanič	24	8	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Risanje in slikanje A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	5	5	0	20	0	0	0	0	30	4	12
Sodobni družbenokulturni izzivi in oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Aljoša Pužar	22	10	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Storitveno oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Barbara Predan, Patrik Bevec	6	16	0	10	0	0	0	0	32	4	8
Strip A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Damijan Stepančič, Ciril Horjak	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Študentsko tutorstvo MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Barbara Prinčič	0	0	0	0	0	0	0	20	20	4	NI
Študije moderne in sodobne likovne umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nadja Zgonik	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorija prostora v likovni umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorije medijev in komuniciranja	1. in 2.	zimski	izbirni	Andreja Vezovnik, Robert Bobnič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Trajnostno oblikovanje II MA IP	2.	zimski	izbirni	Barbara Prinčič	5	27	0	0	0	0	0	0	32	4	9
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja II	2.	zimski	izbirni	Petja Grafenauer	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Uporabniški vmesniki MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Narvika Bovcon	8	24	0	0	0	0	0	0	32	4	9
Video in animacija v konservatorstvu-restavraciji MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Tamara Trček Pečak, Andrej Kamnik, Boj Nuvak	0	5	0	20	0	0	0	0	25	4	10
Video MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nika Erjavec, Andrej Kamnik	6	10	0	16	0	0	0	0	32	4	10
Družbena teorija sodobne umetnosti	1.	letni	izbirni	Janez Fakin Janša, Jela Krečič Žižek, Marcela Okretič,	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA II	1.	letni	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	0	0	0	0	24	6	0	0	30	4	NI
Grafično oblikovanje MA IP	1.	letni	izbirni	Eduard Čehovin	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	10
Grafika B MA IP	1.	letni	izbirni	Arjan Pregl	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	12
Ilustracija MA IP	1.	letni	izbirni	Matija Medved, Suzana Bricelj	0	0	0	0	10	10	0	10	30	4	10
Interier MA IP	1.	letni	izbirni	Primož Jeza	0	0	0	0	10	22	0	0	32	4	9
Kiparska tehnologija B MA IP	1.	letni	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kiparstvo MA IP - letni	1.	letni	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	6
Oblikovanje črkovnih vrst MA IP	1.	letni	izbirni	Alja Herlah	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Risanje in slikanje B MA IP	1.	letni	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	12
Strip B MA IP	1.	letni	izbirni	Damijan Stepančič	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Štukature - izbrane vsebine MA	1.	letni	izbirni	Gregor Kokalj, Blaž Šeme	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	7
Telo v sodobni vizualni umetnosti MA IP	1.	letni	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Trajnostno konserviranje MA	1.	letni	izbirni	Matija Strlič	0	0	0	0	30	0	0	0	30	4	12
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja I	1.	letni	izbirni	Petja Grafenauer	0	0	0	0	20	10	0	0	30	4	NI

Magistrski študijski program druge stopnje Industrijsko in unikatno oblikovanje, smer Oblikovanje stekla in keramike**1. letnik**

Predmet	Letnik	Semeste	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT
Začetni seminar	1.	zimski	obvezni	Tamara Lašič Jurković	0	0	0	15	0	0	0	0	15	3
MA Steklo in keramika I	1.	zimski	obvezni	Tanja Pak, Kristina Rutar, Pia Groleger, Maruša Mazej, Meta Mramor	30	0	0	58	0	0	0	0	88	11
Izbrane vsebine / Oblikovanje in umetniško izražanje v gradivih I	1.	zimski	obvezni	Tanja Pak, Kristina Rutar, Irena Lazar, Zora Žbontar	15	0	0	17	0	0	0	0	32	4
Razvoj in teorija kritičnega oblikovanja I	1.	zimski	obvezni	Barbara Predan, Tamara Lašič Jurković	9	0	7	16	0	0	0	0	32	4
Filozofija umetnosti	1.	zimski	obvezni	Lev Kreft	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4
Kiparstvo UO MA	1.	zimski	obvezni	Boštjan Drinovec, Jurij Smole	12	0	0	20	0	0	0	0	32	4
MA Steklo in keramika II	1.	letni	obvezni	Tanja Pak, Kristina Rutar, Mojca Gazič, Bojana Ristevski, Barbara Gogala	0	0	0	0	30	0	0	58	88	11
Izbrane vsebine / Oblikovanje in umetniško izražanje v gradivih II	1.	letni	obvezni	Uršula Berlot Pompe, Tanja Pak, Kristina Rutar, Zora Žbontar	0	0	0	0	15	0	0	17	32	4
Tehnologija stekla in keramike	1.	letni	obvezni	Miran Čeh	18	1	1	0	0	0	0	0	20	3
Razvoj in teorija kritičnega oblikovanja II	1.	letni	obvezni	Barbara Predan, Tamara Lašič Jurković	0	0	0	0	6	0	9	17	32	4
Izbirni predmet	1.	letni	izbirni											4
Izbirni predmet	1.	letni	izbirni											4

IZBIRNI PREDMETI**Magistrski študijski program druge stopnje Industrijsko in unikatno oblikovanje, smer Oblikovanje stekla in keramike**

Predmet	Letnik	Semeste	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT	Max. št.
Družbena teorija sodobne umetnosti	1.	letni	izbirni	Janez Fakin Janša, Jela Krečič Žižek, Marcela Okretič, OSEBA NEZNANA	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA II	1.	letni	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	0	0	0	0	24	6	0	0	30	4	NI
Grafično oblikovanje MA IP	1.	letni	izbirni	Eduard Čehovin	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	10
Grafika B MA IP	1.	letni	izbirni	Arjan Pregl	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	12
Ilustracija MA IP	1.	letni	izbirni	Matija Medved, Suzana Bricelj	0	0	0	0	10	10	0	10	30	4	10
Interier MA IP	1.	letni	izbirni	Primož Jeza	0	0	0	0	10	22	0	0	32	4	9
Kiparska tehnologija B MA IP	1.	letni	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kiparstvo MA IP - letni	1.	letni	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	6
Risanje in slikanje B MA IP	1.	letni	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	12
Strip B MA IP	1.	letni	izbirni	Damijan Stepančič	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Štukature - izbrane vsebine MA	1.	letni	izbirni	Gregor Kokalj, Blaž Šeme	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	7
Telo v sodobni vizualni umetnosti MA IP	1.	letni	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Trajnostno konserviranje MA	1.	letni	izbirni	Matija Strlič	0	0	0	0	30	0	0	0	30	4	12
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja I	1.	letni	izbirni	Petja Grafenauer	0	0	0	0	20	10	0	0	30	4	NI

Magistrski študijski program druge stopnje Oblikovanje vizualnih komunikacij, smer Fotografija**1. letnik**

Predmet	Letnik	Semester	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT
Fotografija MA I	1.	zimski	obvezni	Peter Koštrun, Peter Rauch, Jošt Franko	30	15	0	30	0	0	0	0	75	10
Koncepti za modeliranje vizualnih informacij I	1.	zimski	obvezni	Ciril Bohak	16	0	0	16	0	0	0	0	32	4
Razvoj in teorija oblikovanja MA I	1.	zimski	obvezni	Petra Černe Oven, Ana Šuligoj	2	0	0	28	0	0	0	0	30	4
Ilustracija VK MA	1.	zimski	obvezni	Suzana Bricelj, Meta Wraber	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4
Obvezni izbirni predmet 1	1.	zimski	izbirni											4
Izbirni predmet	1.	zimski	izbirni											4
Fotografija MA II	1.	letni	obvezni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	0	0	0	0	30	15	0	30	75	10
Koncepti za modeliranje vizualnih informacij II	1.	letni	obvezni	Denis Trček	0	0	0	0	16	0	0	16	32	4
Razvoj in teorija oblikovanja MA II	1.	letni	obvezni	Petra Černe Oven, Sebastian Žetko, Špela Guček	0	0	0	0	2	0	0	28	30	4
Grafično oblikovanje VK MA	1.	letni	obvezni	Eduard Čehovin	0	0	0	0	3	20	0	7	30	4
Obvezni izbirni predmet 2	1.	letni	izbirni											4
Izbirni predmet	1.	letni	izbirni											4
Obvezni izbirni predmet 1														
Oblikovne zasnove MA	1.	zimski	izbirni	Tomo Stanič	24	8	0	0	0	0	0	0	32	4
Metodologija umetniškega raziskovanja	1.	zimski	izbirni	Kaja Kraner, Magdalena Germek	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4
Obvezni izbirni predmet 2														
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja I	1.	letni	izbirni	Petja Grafenauer	0	0	0	0	20	10	0	0	30	4
Družbena teorija sodobne umetnosti	1.	letni	izbirni	Janez Fakin Janša, Jela Krečič Žižek, Marcela Okretič, NN	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4

2. letnik

Predmet	Letnik	Semester	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT
Fotografija MA III	2.	zimski	obvezni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	30	15	0	30	0	0	0	0	75	10
Razvoj in teorija oblikovanja MA III	2.	zimski	obvezni	Petra Černe Oven, Ana Šuligoj, Špela Guček	2	0	0	28	0	0	0	0	30	4
Interaktivno oblikovanje VK MA	2.	zimski	obvezni	Martin Petrič, Dorijan Šiško, Jože Guna	10	10	0	10	0	0	0	0	30	4
Koncepti za modeliranje vizualnih informacij III	2.	zimski	obvezni	Ciril Bohak	16	16	0	0	0	0	0	0	32	4
Obvezni izbirni predmet 3	2.	zimski	obvezni										0	4
Izbirni predmet	2.	zimski	izbirni										0	4
Fotografija VK MA	2.	letni	obvezni	Peter Koštrun, Urška Savič	0	0	0	0	9	0	0	21	30	4
Izbirni predmet	2.	letni	izbirni										0	4
Magistrsko delo VK	2.	letni	obvezni	Boštjan Botas Kenda, Eduard Čehovin, Peter Rauch, Suzana Bricelj	0	0	0	0	5	10	0	0	15	22
Obvezni izbirni predmet 3														
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja II	1.	zimski	izbirni	Petja Grafenauer	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4
Filozofija umetnosti	1.	zimski	izbirni	Lev Kreft	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4

IZBIRNI PREDMETI
Magistrski študijski program druge stopnje Oblikovanje vizualnih komunikacij, smer Fotografija

Predmet	Letnik	Semester	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT	Max. št.
Animacija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Andrej Kamnik	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Filozofija umetnosti	1. in 2.	zimski	izbirni	Lev Kreft	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA I	1.	zimski	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA III	2.	zimski	izbirni	Peter Rauch	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Grafika A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Viktor Bernik	16	16	0	0	0	0	0	0	32	4	12
Interaktivno oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Martin Petrič, Jože Guna	15	0	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Izbrana poglavja iz kopistike	1. in 2.	zimski	izbirni	Gregor Kokalj, Nika Zupančič, Tamara Trček Pečak	0	10	0	20	0	0	0	0	30	4	11
Kiparska tehnologija A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kiparstvo MA IP - zimski	1.	zimski	izbirni	Alen Ožbolt	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4	6
Kognitivna psihologija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Anka Slana Ozimič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	10
Metodologija umetniškega raziskovanja MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Kaja Kraner, Magdalena Germek	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Oblikovne zasnove MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Tomo Stanič	24	8	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Praktična znanja MA IP - zimski	1.	zimski	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	15	0	0	0	0	15	4	NI
Risanje in slikanje A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	5	5	0	20	0	0	0	0	30	4	12
Sodobni družbenokulturni izzivi in oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Aljoša Pužar	22	10	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Strip A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Damijan Stepančič, Ciril Horjak	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Študentsko tutorstvo MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Barbara Prinčič	0	0	0	0	0	0	0	20	20	4	NI
Študije moderne in sodobne likovne umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nadja Zgonik	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorija prostora v likovni umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorije medijev in komuniciranja	1. in 2.	zimski	izbirni	Andreja Vezovnik, Robert Bobnič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja II	2.	zimski	izbirni	Petja Grafenauer	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Uporabniški vmesniki MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Narvika Bovcon	8	24	0	0	0	0	0	0	32	4	9
Video in animacija v konservatorstvu-restavratorstvu MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Tamara Trček Pečak, Andrej Kamnik, Boj Nuvak	0	5	0	20	0	0	0	0	25	4	10
Video MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nika Erjavec, Andrej Kamnik	6	10	0	16	0	0	0	0	32	4	10
Družbena teorija sodobne umetnosti	1. in 2.	letni	izbirni	Janez Fakin Janša, Jela Krečič Žižek, Marcela Okretič, OSEBA NEZNANA	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA II	1.	letni	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	0	0	0	0	24	6	0	0	30	4	NI
Grafično oblikovanje MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Eduard Čehovin	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	10
Grafika B MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Arjan Pregl	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	12
Ilustracija MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Matija Medved, Suzana Bricelj	0	0	0	0	10	10	0	10	30	4	10
Interier MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Primož Jeza	0	0	0	0	10	22	0	0	32	4	9
Kiparska tehnologija B MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kiparstvo MA IP - letni	1.	letni	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	6
Oblikovanje črkovnih vrst MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Alja Herlah	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Praktična znanja MA IP - letni	1.	letni	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	15	0	0	0	0	15	4	NI
Risanje in slikanje B MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	12
Strip B MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Damijan Stepančič	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Štukature - izbrane vsebine MA	1. in 2.	letni	izbirni	Gregor Kokalj, Blaž Šeme	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	7
Telo v sodobni vizualni umetnosti MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Trajnostno konserviranje MA	1. in 2.	letni	izbirni	Matija Strlič	0	0	0	0	30	0	0	0	30	4	12
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja I	1. in 2.	letni	izbirni	Petja Grafenauer	0	0	0	0	20	10	0	0	30	4	NI

1. letnik

[illegible]

2. letnik

[illegible]

IZBIRNI PREDMETI
Magistrski študijski program druge stopnje Oblikovanje vizualnih komunikacij, smer Grafično oblikovanje

Predmet	Letnik	Semester	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT	Max. št.
Animacija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Andrej Kamnik	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Digitalne tehnologije v oblikovanju MA IP	2.	zimski	izbirni	Ciril Bohak	14	10	0	0	0	0	0	0	24	4	27
Filozofija umetnosti	1. in 2.	zimski	izbirni	Lev Kreft	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA I	1.	zimski	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA III	2.	zimski	izbirni	Peter Rauch	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Grafika A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Viktor Bernik	16	16	0	0	0	0	0	0	32	4	12
Interaktivno oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Martin Petrič, Jože Guna	15	0	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Izbrana poglavja iz kopistike	1. in 2.	zimski	izbirni	Gregor Kokalj, Nika Zupančič, Tamara Trček Pečak	0	10	0	20	0	0	0	0	30	4	11
Kiparska tehnologija A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kiparstvo MA IP - zimski	1.	zimski	izbirni	Alen Ožbolt	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4	6
Kognitivna psihologija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Anka Slana Ozimič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	10
Metodologija umetniškega raziskovanja MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Kaja Kraner, Magdalena Germek	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Oblikovne zasnove MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Tomo Stanič	24	8	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Risanje in slikanje A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	5	5	0	20	0	0	0	0	30	4	12
Sodobni družbenokulturni izzivi in oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Aljoša Pužar	22	10	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Storitveno oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Barbara Predan, Patrik Bevec	6	16	0	10	0	0	0	0	32	4	8
Strip A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Damijan Stepančič, Ciril Horjak	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Študentsko tutorstvo MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Barbara Prinčič	0	0	0	0	0	0	0	20	20	4	NI
Študije moderne in sodobne likovne umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nadja Zgonik	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorija prostora v likovni umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorije medijev in komuniciranja	1. in 2.	zimski	izbirni	Andreja Vezovnik, Robert Bobnič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Trajnostno oblikovanje II MA IP	2.	zimski	izbirni	Barbara Prinčič	5	27	0	0	0	0	0	0	32	4	9
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja II	2.	zimski	izbirni	Petja Grafenauer	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Uporabniški vmesniki MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Narvika Bovcon	8	24	0	0	0	0	0	0	32	4	9
Video in animacija v konservatorstvu-restavraciji	1. in 2.	zimski	izbirni	Tamara Trček Pečak, Andrej Kamnik, Boj Nuvak	0	5	0	20	0	0	0	0	25	4	10
Video MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nika Erjavec, Andrej Kamnik	6	10	0	16	0	0	0	0	32	4	10
Družbena teorija sodobne umetnosti	1. in 2.	letni	izbirni	Janez Fakin Janša, Jela Krečič Žižek, Marcela Okretič, OSEBA NEZNANA	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA II	1.	letni	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	0	0	0	0	24	6	0	0	30	4	NI
Grafika B MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Arjan Pregl	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	12
Ilustracija MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Matija Medved, Suzana Bricelj	0	0	0	0	10	10	0	10	30	4	10
Interier MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Primož Jeza	0	0	0	0	10	22	0	0	32	4	9
Kiparska tehnologija B MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kiparstvo MA IP - letni	1.	letni	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	6
Oblikovanje črkovnih vrst MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Alja Herlah	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Risanje in slikanje B MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	12
Strip B MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Damijan Stepančič	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Štukature - izbrane vsebine MA	1. in 2.	letni	izbirni	Gregor Kokalj, Blaž Šeme	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	7
Telo v sodobni vizualni umetnosti MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Trajnostno konserviranje MA	1. in 2.	letni	izbirni	Matija Strlič	0	0	0	0	30	0	0	0	30	4	12
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja I	1. in 2.	letni	izbirni	Petja Grafenauer	0	0	0	0	20	10	0	0	30	4	NI

Magistrski študijski program druge stopnje Oblikovanje vizualnih komunikacij, smer Ilustracija**1. letnik**

Predmet	Letnik	Semeste	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT
Ilustracija MA I	1.	zimski	obvezni	Suzana Bricelj, Matija Medved	15	30	0	45	0	0	0	0	90	12
Risanje in slikanje MA I	1.	zimski	obvezni	Damijan Stepančič, Tina Konec	10	30	0	5	0	0	0	0	45	6
Razvoj in teorija oblikovanja MA I	1.	zimski	obvezni	Petra Černe Oven, Ana Šuligoj	2	0	0	28	0	0	0	0	30	4
Ilustracija VK MA	1.	zimski	obvezni	Suzana Bricelj, Meta Wraber	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4
Izbirni predmet	1.	zimski	izbirni											4
Ilustracija MA II	1.	letni	obvezni	Andrej Kamnik, Mateja Starič	0	0	0	0	15	30	0	45	90	12
Risanje in slikanje MA II	1.	letni	obvezni	Damijan Stepančič, Tina Konec	0	0	0	0	10	30	0	5	45	6
Razvoj in teorija oblikovanja MA II	1.	letni	obvezni	Petra Černe Oven, Sebastian Žetko, Špela Guček	0	0	0	0	2	0	0	28	30	4
Grafično oblikovanje VK MA	1.	letni	obvezni	Eduard Čehovin	0	0	0	0	3	20	0	7	30	4
Izbirni predmet	1.	letni	izbirni											4

2. letnik

Predmet	Letnik	Semeste	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT
Ilustracija MA III	2.	zimski	obvezni	Marija Nabernik Bratuš, Tim Prezelj, Jasna Dolenc Koce	15	30	0	45	0	0	0	0	90	12
Risanje in slikanje MA III	2.	zimski	obvezni	Damijan Stepančič	10	30	0	5	0	0	0	0	45	6
Razvoj in teorija oblikovanja MA III	2.	zimski	obvezni	Petra Černe Oven, Ana Šuligoj, Špela Guček	2	0	0	28	0	0	0	0	30	4
Interaktivno oblikovanje VK MA	2.	zimski	obvezni	Martin Petrič, Dorijan Šiško, Jože Guna	10	10	0	10	0	0	0	0	30	4
Izbirni predmet	2.	zimski	izbirni											4
Fotografija VK MA	2.	letni	obvezni	Peter Koštrun, Urška Savič	0	0	0	0	9	0	21	0	30	4
Izbirni predmet	2.	letni	izbirni											4
Magistrsko delo VK	2.	letni	obvezni	Boštjan Botas Kenda, Eduard Čehovin, Peter Rauch, Suzana Bricelj	0	0	0	0	5	10	0	0	15	22

IZBIRNI PREDMETI - Ilustracija

Predmet	Letnik	Semeste	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT	Max. št.
Animacija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Andrej Kamnik	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Digitalne tehnologije v oblikovanju MA IP	2.	zimski	izbirni	Ciril Bohak	14	10	0	0	0	0	0	0	24	4	27
Filozofija umetnosti	1. in 2.	zimski	izbirni	Lev Kreft	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA I	1.	zimski	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA III	2.	zimski	izbirni	Peter Rauch	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Grafika A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Viktor Bernik	16	16	0	0	0	0	0	0	32	4	12
Interaktivno oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Martin Petrič, Jože Guna	15	0	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Izbrana poglavja iz kopistike	1. in 2.	zimski	izbirni	Gregor Kokalj, Nika Zupančič, Tamara Trček Pečak	0	10	0	20	0	0	0	0	30	4	11
Kiparska tehnologija A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kiparstvo MA IP - zimski	1.	zimski	izbirni	Alen Ožbolt	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4	6
Kognitivna psihologija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Anka Slana Ozimič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	10
Metodologija umetniškega raziskovanja MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Kaja Kraner, Magdalena Germek	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Oblikovne zasnove MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Tomo Stanič	24	8	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Sodobni družbenokulturni izzivi in oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Aljoša Pužar	22	10	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Storitveno oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Barbara Predan, Patrik Bevec	6	16	0	10	0	0	0	0	32	4	8
Strip A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Damijan Stepančič, Ciril Horjak	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Študentsko tutorstvo MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Barbara Prinčič	0	0	0	0	0	0	0	20	20	4	NI
Študije moderne in sodobne likovne umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nadja Zgonik	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorija prostora v likovni umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorije medijev in komuniciranja	1. in 2.	zimski	izbirni	Andreja Vezovnik, Robert Bobnič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja II	2.	zimski	izbirni	Petja Grafenauer	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Uporabniški vmesniki MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Narvika Bovcon	8	24	0	0	0	0	0	0	32	4	9
Video in animacija v konservatorstvu-restavraciji MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Tamara Trček Pečak, Andrej Kamnik, Boj Nuvak	0	5	0	20	0	0	0	0	25	4	10
Video MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nika Erjavec, Andrej Kamnik	6	10	0	16	0	0	0	0	32	4	10
Družbena teorija sodobne umetnosti	1. in 2.	letni	izbirni	Janez Fakin Janša, Jela Krečič Žižek, Marcela Okretič, OSEBA NEZNANA	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA II	1.	letni	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	0	0	0	0	24	6	0	0	30	4	NI
Grafično oblikovanje MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Eduard Čehovin	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	10
Grafika B MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Arjan Pregl	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	12
Interier MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Primož Jeza	0	0	0	0	10	22	0	0	32	4	9
Kiparska tehnologija B MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kiparstvo MA IP - letni	1.	letni	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	6
Oblikovanje črkovnih vrst MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Alja Herlah	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Strip B MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Damijan Stepančič	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Štukature - izbrane vsebine MA	1. in 2.	letni	izbirni	Gregor Kokalj, Blaž Šeme	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	7
Telo v sodobni vizualni umetnosti MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Trajnostno konserviranje MA	1. in 2.	letni	izbirni	Matija Strlič	0	0	0	0	30	0	0	0	30	4	12
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja I	1. in 2.	letni	izbirni	Petja Grafenauer	0	0	0	0	20	10	0	0	30	4	NI

Magistrski študijski program druge stopnje Oblikovanje vizualnih komunikacij, smer Interaktivno oblikovanje**1. letnik**

Predmet	Letnik	Semeste	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT
Interaktivno oblikovanje MA I	1.	zimski	obvezni	Boštjan Botas Kenda, Emil Kozole, Nejc Prah, Dorijan Šiško, Pika Žvan, Sciamma Dominique	30	0	0	60	0	0	0	0	90	12
Razvoj in teorija oblikovanja MA I	1.	zimski	obvezni	Petra Černe Oven, Ana Šuligoj	2	0	0	28	0	0	0	0	30	4
Ilustracija VK MA	1.	zimski	obvezni	Suzana Bricelj, Meta Wraber	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4
Spekulativno oblikovanje I MA	1.	zimski	obvezni	Boštjan Botas Kenda, Emil Kozole, Dorijan Šiško, Pika Žvan	15	0	10	20	0	0	0	0	45	6
Izbirni predmet	1.	zimski	izbirni										0	4
Interaktivno oblikovanje MA II	1.	letni	obvezni	Boštjan Botas Kenda, Emil Kozole, Nejc Prah, Dorijan Šiško, Pika Žvan, Sciamma Dominique	0	0	0	0	30	0	0	60	90	12
Razvoj in teorija oblikovanja MA II	1.	letni	obvezni	Petra Černe Oven, Sebastian Žetko, Špela Guček	0	0	0	0	2	0	0	28	30	4
Grafično oblikovanje VK MA	1.	letni	obvezni	Eduard Čehovin	0	0	0	0	3	20	0	7	30	4
Spekulativno oblikovanje II MA	1.	letni	obvezni	Boštjan Botas Kenda, Emil Kozole, Dorijan Šiško, Pika Žvan	0	0	0	0	15	0	10	20	45	6
Izbirni predmet	1.	letni	izbirni											4

2. letnik

Predmet	Letnik	Semeste	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT
Interaktivno oblikovanje MA III	2.	zimski	obvezni	Boštjan Botas Kenda, Emil Kozole, Nejc Prah, Dorijan Šiško, Pika Žvan, Sciamma Dominique	30	0	0	60	0	0	0	0	90	12
Razvoj in teorija oblikovanja MA III	2.	zimski	obvezni	Petra Černe Oven, Ana Šuligoj, Špela Guček	2	0	0	28	0	0	0	0	30	4
Spekulativno oblikovanje III MA	2.	zimski	obvezni	Boštjan Botas Kenda, Emil Kozole, Dorijan Šiško, Pika Žvan	15	0	10	20	0	0	0	0	45	6
Interaktivno oblikovanje VK MA	2.	zimski	obvezni	Martin Petrič, Dorijan Šiško, Jože Guna	10	10	0	10	0	0	0	0	30	4
Izbirni predmet	2.	zimski	izbirni										0	4
Fotografija VK MA	2.	letni	obvezni	Peter Koštrun, Urška Savič	0	0	0	0	9	0	21	0	30	4
Izbirni predmet	2.	letni	izbirni										0	4
Magistrsko delo VK	2.	letni	obvezni	Boštjan Botas Kenda, Eduard Čehovin, Peter Rauch, Suzana Bricelj	0	0	0	0	5	10	0	0	15	22

IZBIRNI PREDMETI - Interaktivno oblikovanje

Predmet	Letnik	Semeste	Vrsta	Predavatelj	P1	S1	V1	ID1	P2	S2	V2	ID2	KU	KT	Max.
Animacija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Andrej Kamnik	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Filozofija umetnosti	1. in 2.	zimski	izbirni	Lev Kreft	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA I	1.	zimski	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA III	2.	zimski	izbirni	Peter Rauch	24	6	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Grafika A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Viktor Bernik	16	16	0	0	0	0	0	0	32	4	12
Interaktivno oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Martin Petrič, Jože Guna	15	0	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Izbrana poglavja iz kopistike	1. in 2.	zimski	izbirni	Gregor Kokalj, Nika Zupančič, Tamara Trček Pečak	0	10	0	20	0	0	0	0	30	4	11
Kiparska tehnologija A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kiparstvo MA IP - zimski	1.	zimski	izbirni	Alen Ožbolt	15	15	0	0	0	0	0	0	30	4	6
Kognitivna psihologija MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Anka Slana Ozimič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	10
Metodologija umetniškega raziskovanja MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Kaja Kraner, Magdalena Germek	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Oblikovne zasnove MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Tomo Stanič	24	8	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Risanje in slikanje A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	5	5	0	20	0	0	0	0	30	4	12
Sodobni družbenokulturni izzivi in oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Aljoša Pužar	22	10	0	0	0	0	0	0	32	4	NI
Storitveno oblikovanje MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Barbara Predan, Patrik Bevec	6	16	0	10	0	0	0	0	32	4	8
Strip A MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Damijan Stepančič, Ciril Horjak	5	10	0	15	0	0	0	0	30	4	10
Študentsko tutorstvo MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Barbara Prinčič	0	0	0	0	0	0	0	20	20	4	NI
Študije moderne in sodobne likovne umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nadja Zgonik	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorija prostora v likovni umetnosti MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Teorije medijev in komuniciranja	1. in 2.	zimski	izbirni	Andreja Vezovnik, Robert Bobnič	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja II	2.	zimski	izbirni	Petja Grafenauer	20	10	0	0	0	0	0	0	30	4	NI
Uporabniški vmesniki MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Narvika Bovcon	8	24	0	0	0	0	0	0	32	4	9
Video in animacija v konservatorstvu-restavraciji MA	1. in 2.	zimski	izbirni	Tamara Trček Pečak, Andrej Kamnik, Boj Nuvak	0	5	0	20	0	0	0	0	25	4	10
Video MA IP	1. in 2.	zimski	izbirni	Nika Erjavec, Andrej Kamnik	6	10	0	16	0	0	0	0	32	4	10
Družbena teorija sodobne umetnosti	1. in 2.	letni	izbirni	Janez Fakin Janša, Jela Krečič Žižek, Marcela Okretič, OSEBA NEZNANA	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	NI
Fotografija in umetnostne prakse MA II	1.	letni	izbirni	Peter Rauch, Aleksandra Vajd	0	0	0	0	24	6	0	0	30	4	NI
Grafično oblikovanje MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Eduard Čehovin	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	10
Grafika B MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Arjan Pregl	0	0	0	0	16	16	0	0	32	4	12
Ilustracija MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Matija Medved, Suzana Bricelj	0	0	0	0	10	10	0	10	30	4	10
Interier MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Primož Jeza	0	0	0	0	10	22	0	0	32	4	9
Kiparska tehnologija B MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Mateja Pezdirc	0	0	0	0	0	32	0	0	32	4	5
Kiparstvo MA IP - letni	1.	letni	izbirni	Alen Ožbolt	0	0	0	0	15	15	0	0	30	4	6
Oblikovanje črkovnih vrst MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Alja Herlah	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Risanje in slikanje B MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Matej Stupica, Vasja Lebarič	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	12
Strip B MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Damijan Stepančič	0	0	0	0	5	10	0	15	30	4	10
Štukature - izbrane vsebine MA	1. in 2.	letni	izbirni	Gregor Kokalj, Blaž Šeme	0	0	0	0	5	5	0	20	30	4	7
Telo v sodobni vizualni umetnosti MA IP	1. in 2.	letni	izbirni	Uršula Berlot Pompe	15	9	0	0	0	0	0	0	24	4	NI
Trajnostno konserviranje MA	1. in 2.	letni	izbirni	Matija Strlič	0	0	0	0	30	0	0	0	30	4	12
Umetnostni sistem in teorija razstavljanja I	1. in 2.	letni	izbirni	Petja Grafenauer	0	0	0	0	20	10	0	0	30	4	NI