

**JAVNA PREDAVANJA V SKLOPU INTERDISCIPLINARNEGA DOKTORSKEGA
ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA UMETNOST**

April–maj 2026, četrтки ob 18.00

UL ALUO, Erjavčeva 23, velika predavalnica

ZDENKA BADOVINAC

Četrtek, 28. maj 2026

Zdenka Badovinac (1958) je nekdanja dolgoletna direktorica Moderne galerije v Ljubljani (MG+MSUM), pozneje je bila nekaj časa tudi na čelu zagrebškega Muzeja sodobne umetnosti (MSU Zagreb). Od septembra 2024 je predsednica upravnega odbora Prešernovega sklada.

Več kot tri desetletja deluje kot kustosinja in avtorica, ki se ukvarja z zgodovinjem slovenske in vzhodnoevropske umetnosti, aktualnimi temami in družbenopolitičnim kontekstom sodobne umetnosti ter drugačnimi modeli institucionalnosti. *Body and the East – Od šestdesetih let do danes* je bila prva razstava, s katero je obravnavala vzhodnoevropsko umetnost. Prav tako je oblikovala prvo vzhodnoevropsko umetniško zbirko Arteast 2000+ v ljubljanski Moderni galeriji. Njeni najnovejši knjigi sta *Unannounced Voices: Sternberg Press* / *Thoughts on Curating* iz leta 2022 in *Comradeship: Independent Curators International (ICI)* iz leta 2019.

Bila je tudi ustanovna članica konfederacije evropskih institucij za moderno in sodobno umetnost L'Internationale. Med letoma 2010 in 2013 je bila predsednica Mednarodnega odbora za muzeje in zbirke sodobne umetnosti CIMAM, skozi leta pa tudi članica mnogih drugih mednarodnih svetov in žirij. Leta 2020 je prejela nagrado Igorja Zabela za kulturo in teorijo.