

PODATKI ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA INDUSTRIJSKO IN UNIKATNO OBLIKOVANJE

Verzija (veljavna od): 2024-4 (23. 10. 2024)

Osnovni podatki

Ime programa	Industrijsko in unikatno oblikovanje
Lastnosti programa	
Vrsta	magistrski
Stopnja	druga stopnja
KLASIUS-SRV	Magistrsko izobraževanje (druga bolonjska stopnja)/magistrska izobrazba (druga bolonjska stopnja) (17003)
ISCED	• umetnost (21)
KLASIUS-P	• Industrijsko oblikovanje (2141)
KLASIUS-P-16	• Modno oblikovanje, oblikovanje prostora in industrijsko oblikovanje (0212)
Frascati	• Tehniške vede (2)
Raven SOK	Raven SOK 8
Raven EOK	Raven EOK 7
Raven EOVK	Druga stopnja
Področja/moduli/smeri	• Ni členitve (študijski program) • Industrijsko oblikovanje (smer) • Oblikovanje stekla in keramike (smer)
Članice Univerze v Ljubljani	• Akademija za likovno umetnost in oblikovanje, Erjavčeva 23, 1000 Ljubljana, Slovenija
Trajanje (leta)	2
Število KT na letnik	60
Načini izvajanja študija	redni, izredni

Temeljni cilji programa

Študentje se skozi delo naučijo obvladovati vse stopnje oblikovalske metodologije in biti sposobni tvoriti (sintetizirati) rešitve kompleksnejših problemov. Proces je usmerjen v iskanje inovativnosti in kreativnosti skozi tehnične in konceptualne rešitve. Pričakovani učni izidi študentov so:

- znanje, veščine in kompetence za opravljanje poklica industrijskega ali unikatnega oblikovalca
- obvladovanje vseh stopenj oblikovalske metodologije
- sposobnost tvorjenja (sinteze) rešitev kompleksnejših oblikovalskih problemov
- sposobnost iskanja inovativnosti in kreativnosti skozi tehnične in konceptualne rešitve

Učni izidi študentov se preverjajo z ustnimi in pisnimi izpiti ter z ocenami projektnih nalog. Negativno od 1 do 5, pozitivno od 6 do 10.

Splošne kompetence (učni izidi)

Splošne kompetence (učni izidi) - Industrijsko oblikovanje

1. Sodeluje, načrtuje in vodi oblikovalske procese srednje do visoko kompleksnih projektov v transdisciplinarnih timih v domačem in mednarodnem okolju.
2. Suvereno definira, izvaja ter po potrebi razvija zahtevne raziskovalno-analitične metode in orodja pri kompleksnih projektih.
3. Ima razvito senzibilnost za dogajanja in odkrivanje sodobnih družbenih problemov ob hkratnem razumevanju okoljskega konteksta.
4. Sposobna/sposoben je uporabe komunikacijskih veščin in spretnosti prezentacije pri predstavljanju in argumentiranju lastnih, skupinskih kot tudi drugih projektov v domačem in mednarodnem okolju.
5. Sposobna/sposoben je samostojnega povezovanja in sodelovanja z drugimi strokami in organizacijami ter prenašanja znanj v domačem in mednarodnem prostoru.

6. Samostojno sprejema odločitve na lastnem strokovnem področju, temelječ na pridobljenih vpogledih tekom raziskovalno-ustvarjalnega procesa.
7. Sposobna/sposoben je prenašanja teoretičnega znanja v prakso in prakse v teorijo.
8. Sposobna/sposoben je samostojne priprave vsebin in komuniciranja z javnostjo.
9. Aplicira, širi, razvija visoko razvito poklicno etično, družbeno, okoljsko odgovornost.
10. Sposobna/sposoben je samoiniciativnega izobraževanja, povezovanja lastne stroke s sorodnimi ali drugače strokovno povezanimi področji.
11. Se v celoti zaveda odgovorne vloge oblikovanja za razvoj regenerativnih družbeno-okoljskih procesov in jih v najširšem možnem obsegu udejnjanja pri svojem delovanju.

Splošne kompetence (učni izidi) - Oblikovanje stekla in keramike

1. Je sposoben/sposobna uporabe in samostojnega razvijanja znanja ter pridobivanja izkušenj iz obvladovanja (in nadziranja) materiala in postopkov v oblikovanju v gradivih
2. Samoiniciativno in samostojno odloča in izvaja procese dela, v soodvisnosti z izkušnjami, pridobljenimi med ustvarjalno-raziskovalnim procesom
3. Se zna samoizobraževati na svojem strokovnem področju
4. Je sposoben/sposobna argumentacije in prezentacije oblikovalskih in umetniških projektov
5. Sledi okoljskim in drugim sodobnim družbenim problemom, jih razume ter (zna reševati) obravnava v okviru izvedbe umetniško oblikovalskih projektov
6. Je zmožen/zmožna multidisciplinarnega sodelovanja in prenašanja študijskega znanja ter izkušenj v načrtovalsko- kreativni proces
7. Je sposoben/sposobna samostojne ustvarjalne in raziskovalne dejavnosti na področju unikatnega oblikovanja, analize, sinteze in načrtovanja oblikovalskega procesa unikatne, maloserijske ali velikoserijske produkcije
8. Soustvarja strokovno in poklicno etično odgovornost
9. IKT zna uporabiti tako pri analitiki, razvoju, izpeljavi in promociji projekta
10. Je sposoben/sposobna dela in vodenja manjše ter manj zahtevne interdisciplinarne skupine v domačem in mednarodnem okolju

Predmetnospecifične kompetence (učni izidi)

Predmetnospecifične kompetence (učni izidi) - Industrijsko oblikovanje

1. Kritično presoja, reflektira, interpretira in aktivno vpliva na oblikovalsko stroko in njen razvoj.
2. Sposobnost poglobljenega raziskovanja teoretskih vprašanj, s ciljem uporabe pridobljenih znanj v praksi ali samostojnega delovanja na teoretsko znanstvenem področju oblikovanja.
3. Pri definiranju dolgoročnih oblikovalskih strategij uporablja in načrtuje analitiko novih informacij ob razumevanju trendov ter okoljskih, družbenih in tehnoloških sprememb.
4. Oblikuje pogoje, promovira oblikovalsko stroko in njeno vlogo v domačem in mednarodnem okolju.
5. Uporablja metode upravljanja v oblikovanju ter načrtuje in vodi procese srednje do visoko kompleksnih oblikovalskih in transdisciplinarnih projektov.
6. Sposobna/sposoben je analize in kritičnega vrednotenja sodobnih regenerativno naravnanih praks razvoja produktov, storitev, blagovnih znamk in procesov, kot tudi metod, orodij in politik.
7. Sposobnost načrtovanja in vodenja visoko kompleksnih razvojnoraziskovalnih projektov v domačem in mednarodnem okolju.
8. Pozna, razume in je sposobna/sposoben reševanja trajnostnih problemov pri razvoju izdelkov in storitev po produktno ali sistemsko usmerjenem pristopu.

Predmetnospecifične kompetence (učni izidi) - Oblikovanje stekla in keramike

1. Razume vlogo ter uporablja znanja iz razvoja oblikovanja in umetnosti skozi zgodovino
2. Je sposoben/sposobna izbirati in načrtovati proces raziskovanja in ustvarjanja, izvedbe konkretnih oblikovalskih nalog z uporabo konceptualnih metod in postopkov
3. Zna umeščati in razvijati nove tehnologije in dognanja v kontekst umetnosti in oblikovanja

4. Uporablja in izbira metode kritične analize in razvoja teorij ter njihovo uporabo v reševanju konkretnih nalog na področju umetnosti in oblikovanja.

Pogoji za vpis

Vpisni pogoji: V magistrski študijski program Industrijsko in unikatno oblikovanje se lahko vpiše, kdor je:

1. uspešno opravil preizkus kompetenc, ki obsega sprejemni razgovor s predstavitvijo kandidatovega dela (zbirna mapa - portfolijo) s področja industrijskega in unikatnega oblikovanja oziroma njegovih smeri (industrijsko oblikovanje, oblikovanje stekla in keramike)

2. in končal:

a) katerikoli študijski program 1. stopnje: Industrijsko in unikatno oblikovanje.

b) študijski program 1. stopnje z drugih študijskih področij; če je potrebno, kandidat pred vpisom v drugostopenjski študijski program opravi študijske obveznosti, ki so bistvene za uspešen študij, v obsegu, ki ga individualno določi oddelčna komisija (od 10 do največ 60 ECTS),

c) ali visokošolski strokovni študijski program, sprejet pred ZViS 2004, če kandidat pred vpisom v drugostopenjski program opravi študijske obveznosti, ki so bistvene za uspešen študij, v obsegu, ki ga individualno določi oddelčna komisija (od 10 do 60 ECTS).

Pri pogojih za vpis, kot so navedeni v točkah b) in c), se študijske obveznosti / izpiti določijo individualno glede na različnost strokovnega področja ter glede na kandidatove strokovne in delovne izkušnje.

Pogoje za vpis izpolnjujejo tudi kandidati, ki so končali enakovredno izobraževanje, kot je navedeno v točkah od a) do c) v tujini, in opravili preizkus posebne nadarjenosti za drugostopenjski magistrski študij na UL ALUO.

Vpisujejo se pod enakimi pogoji, kot veljajo za kandidate, ki so zaključili svoje šolanje v Sloveniji.

Merila za izbiro ob omejitvi vpisa

Če bo sprejet sklep o omejitvi vpisa in bo preizkus posebne nadarjenosti opravilo več kandidatov, kot je vpisnih mest, bodo kandidati izbrani glede na:

uspeh pri preizkusu posebne nadarjenosti (sprejemni razgovor s predstavitvijo portfolija)	70 % točk
povprečna skupna ocena prvostopenjskega oz. dodiplomskega študija	15 % točk
ocena diplomskega dela prvostopenjskega oz. dodiplomskega študija	15 % točk

Če prvostopenjski program nima diplomskega dela, se upošteva povprečna skupna ocena prvostopenjskega študija v obsegu 30%.

Na podlagi meril za izbiro ob omejitvi vpisa UL ALUO obravnava individualne dokumentirane vloge študentov v skladu z določbami statuta. O izbiri kandidatov odloča oddelčna komisija UL ALUO.

Merila za priznavanje znanja in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program

V skladu z 9. členom Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov se lahko kandidatu priznajo določena znanja, usposobljenost ali zmožnost, ki jih je kandidat pridobil pred vpisom v program v različnih oblikah formalnega ali neformalnega izobraževanja, ki po vsebini in zahtevnosti delno (75%) ali v celoti ustrezaj splošnim oziroma predmetno-specifičnim kompetencam določenim v študijskem programu.

Priznana znanje, usposobljenost ali zmožnosti se lahko prizna kot opravljena študijska obveznost. Postopek priznanja se prične na predlog kandidata, ki mora vlogi predložiti ustrezno dokumentacijo. O priznanju znanja, usposobljenost ali zmožnosti odloči komisija za študijske zadeve ALUO UL. Ti postopki so usklajeni s »Pravilnikom o postopku in merilih za priznavanje neformalno pridobljenega znanja in spretnosti«, ki ga je sprejel Senat UL 29. maja 2007.

Načini ocenjevanja

Načini ocenjevanja so skladni s Statutom UL in navedeni v učnih načrtih.

Pogoji za napredovanje po programu

Pogoji za napredovanje so usklajeni v skladu s 151. členom Statuta Univerze v Ljubljani:

- Za napredovanje iz prvega v drugi letnik magistrskega študijskega programa mora študent opraviti študijske obveznosti, predpisane s predmetnikom in učnimi načrti za prvi letnik, v skupnem obsegu 56 ECTS.

V skladu s 152. členom Statuta Univerze v Ljubljani ima študent, ki ni opravil vseh študijskih obveznosti za vpis Pogoji za napredovanje so usklajeni v skladu s 151. členom Statuta Univerze v Ljubljani:

- Za napredovanje iz prvega v drugi letnik magistrskega študijskega programa mora študent opraviti študijske obveznosti, predpisane s predmetnikom in učnimi načrti za prvi letnik, v skupnem obsegu 56 ECTS.

V skladu s 152. členom Statuta Univerze v Ljubljani ima študent, ki ni opravil vseh študijskih obveznosti za vpis.

Pogoji za prehajanje med programi

Prehodi med programi so mogoči znotraj programov druge stopnje Akademije za likovno umetnost in oblikovanje in drugih fakultet skladno z Zakonom o visokem šolstvu in Merili za prehode med študijskimi programi in drugimi predpisi.

Za prehode med programi, podrobneje navedene v nadaljevanju velja, da:

- morajo kandidati za prehod v magistrski program Industrijsko oblikovanje del izpolnjevati pogoje za vpis (glej točko 29),
- je število študentov, ki lahko preidejo v program Industrijsko oblikovanje del, omejeno s številom razpoložljivih mest.

Mogoč je prehod:

- a) iz študijskih programov 2. stopnje z naslednjih strokovnih področij: Industrijsko oblikovanje, unikatno oblikovanje;
- b) iz študijskih programov 2. stopnje z drugih strokovnih področij;
- c) iz univerzitetnih študijskih programov sprejetih pred ZViS 2004 z naslednjih strokovnih področij: Industrijsko oblikovanje, Unikatno oblikovanje;
- d) iz univerzitetnih študijskih programov sprejetih pred ZViS 2004 z drugih strokovnih področij

Prehajanje med programi je določeno:

1.K točki a) in b):

- med študijskimi programi UL je mogoč prehod na magistrski študijski program Industrijsko in unikatno oblikovanja na ALUO UL le s programov za pridobitev univerzitetne izobrazbe druge stopnje:

- prehod na študij industrijskega in unikatnega oblikovanja je mogoč, če se kandidatu pri vpisu v študijski program Industrijsko in unikatno oblikovanje s smerema Industrijsko oblikovanje in Oblikovanje stekla in keramike lahko prizna vsaj polovica obveznosti, ki jih je opravil na prvem študijskem programu;
- kandidat oz. kandidatka mora izpolnjevati pogoje za vpis v začetni letnik programa Industrijsko oblikovanje;
- komisija za podiplomski študij ALUO UL odloča o izpolnjevanju pogojev za prehod in določi kandidatu (na podlagi predloga Oddelka za Industrijsko oblikovanje) za nadaljevanje študija morebitne manjkajoče študijske in druge obveznosti.

2.K točki c).

Iz univerzitetnega študijskega programa Industrijsko oblikovanje, izoblikovanega pred bolonjsko reformo:

- prehod na študijski program Industrijsko in unikatno oblikovanje je mogoč iz univerzitetnega študijskega programa Industrijsko oblikovanje, izoblikovanega pred bolonjsko reformo. Kandidatu se lahko prizna do 60 KT;
- kandidat oz. kandidatka mora izpolnjevati pogoje za vpis v začetni letnik programa Industrijsko in unikatno oblikovanje oblikovanje;
- komisija za podiplomski študij ALUO UL odloča o izpolnjevanju pogojev za prehod in določi kandidatu (na podlagi predloga Oddelka za Industrijsko oblikovanje) za nadaljevanje študija morebitne manjkajoče študijske in druge obveznosti za vpis.

3. K točki d):

- iz univerzitetnih študijskih programov po starem programu z drugih strokovnih področij:
- prehod na študij industrijskega oblikovanja je mogoč, če se kandidatu pri vpisu v študijski program Industrijsko in inikatno oblikovanjes smerema Industrijsko oblikovanje in Oblikovanje stekla in keramike lahko prizna vsaj polovica obveznosti, ki jih je opravil na prvem študijskem programu;
- kandidat oz. kandidatka mora izpolnjevati pogoje za vpis v začetni letnik programa Industrijsko oblikovanje;
- komisija za podiplomski študij ALUO UL odloča o izpolnjevanju pogojev za prehod in določi kandidatu (na podlagi predloga Oddelka za Industrijsko oblikovanje) za nadaljevanje študija morebitne manjkajoče študijske in druge obveznosti za vpis.

V primeru, da kandidat izkaže pomanjkljivo znanje na specifičnem področju, se mu na predlog Oddelka za industrijsko in unikatno oblikovanje določijo obveznosti, ki naj bi jih študent opravil do konca študija II. stopnje, npr. različna praktična, tehnološka, teoretična in zgodovinska znanja. Tovrstne zahteve so opredeljene individualno na podlagi predznanja in zahtevanih znanj programa II. stopnje za posameznega kandidata.

Pogoje za prehod izpolnjujejo tudi kandidati, ki so končali enakovredno izobraževanje kot je navedeno v točkah a) do d) v tujini in se vpisujejo pod enakimi pogoji, kot veljajo za kandidate, ki so zaključili svoje šolanje v Sloveniji.

O prehodih med programi po pooblastilu senata ALUO odloča Komisija za podiplomski študij ALUO UL na podlagi predlogov Oddelka za industrijsko in unikatno oblikovanje.

Pogoji za dokončanje študija

Za dokončanje drugostopenjskega študija mora kandidat opraviti vse obveznosti, ki jih določa študijski program in učni načrti predmetov, predpisani na izbrani smeri. Študent (-ka) mora pripraviti in zagovarjati magistrsko delo. Študij se zaključi z uspešnim javnim zagovorom pozitivno ocenjenega magistrskega dela pred najmanj tričlansko komisijo, v kateri je mentor eden od članov.

Pogoji za dokončanje posameznih delov programa, če jih program vsebuje
V programu ta možnost ni predvidena.

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (moški)

- magister industrijskega oblikovanja
- magister unikatnega oblikovanja

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (ženski)

- magistrica industrijskega oblikovanja
- magistrica unikatnega oblikovanja

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (okrajšava)

- mag. ind. oblik.
- mag. unik. oblik.

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (poimenovanje v angleškem jeziku in okrajšava)

- Master of Arts (M.A.)

PREDMETNIK ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA S PREDVIDENIMI NOSILKAMI IN NOSILCI PREDMETOV

Industrijsko oblikovanje (smer)

1. letnik

	Koda UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0086030	Začetni seminar	Barbara Predan, Boštjan Drinovec	6	9	0	0	0	60	75	3	1. semester	ne
2.	0086031	Oblikovalski projekti za prihodnost I	Jure Miklavc, Rok Kuhar	5	55	0	0	10	155	225	9	1. semester	ne
3.	0086033	Upravljanje v oblikovanju I	Miha Klinar	12	30	0	0	6	102	150	6	1. semester	ne
4.	0086032	Razvoj in teorija kritičnega oblikovanja I	Barbara Predan	10	15	0	0	7	68	100	4	1. semester	ne
5.	0643566	Oblikovanje prostora	Primož Jeza	30	10				85	125	5	1. semester	ne
6.	0174653	Izbirni predmet		30	0	0	0	0	70	100	4	1. semester	da
7.	0086034	Oblikovalski projekti za prihodnost II	Jure Miklavc, Rok Kuhar	5	30	0	0	35	155	225	9	2. semester	ne
8.	0086036	Upravljanje v oblikovanju II	Miha Klinar	12	30	0	0	6	102	150	6	2. semester	ne
9.	0086035	Razvoj in teorija kritičnega oblikovanja II	Barbara Predan	6	16	0	0	10	68	100	4	2. semester	ne
10.	0085622	Trajnostno oblikovanje I	Barbara Prinčič	10	38	0	0	0	102	150	6	2. semester	ne
11.	0577185	Izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	2. semester	da
		Skupno		126	233	0	0	74	1067	1500	60		

2. letnik

				Kontaktne ure									
	Koda UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0086037	Oblikovalski projekti za prihodnost III	Jure Miklavc, Rok Kuhar	5	30	0	0	45	170	250	10	1. semester	ne
2.	0086039	Upravljanje v oblikovanju III	Miha Klinar	4	20	0	0	0	76	100	4	1. semester	ne
3.	0086038	Razvoj in teorija kritičnega oblikovanja III	Barbara Predan	4	11	0	0	9	76	100	4	1. semester	ne
4.	0083911	Integralni pristopi v oblikovanju	Primož Jeza	10	30	0	0	0	60	100	4	1. semester	ne
5.	0090516	Izbirni predmet						30	70	100	4	1. semester	da
6.	0577185	Izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	1. semester	da
7.	0086041	Magistrsko delo (Industrijsko oblikovanje)		0	0	0	0	0	575	575	23	2. semester	ne
8.	0643567	Obvezna praksa	Visokošolski učitelj s habilitacijo						175	175	7	2. semester	ne
Skupno				23	91	0	0	84	1302	1500	60		

Izbirni predmeti

				Kontaktne ure									
	Koda UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0085623	Uporabniški vmesniki IP	Narvika Bovcon	8	24	0	0	0	68	100	4	1. semester, 2. semester	da
2.	0085602	Storitveno oblikovanje IP	Barbara Predan	6	16	0	0	10	68	100	4	1. semester, 2. semester	da
3.	0083597	Steklo MA IP	Tanja Pak	5	0	0	0	27	68	100	4	1. semester, 2. semester	da
4.	0085619	Keramika MA IP	Kristina Rutar	7	0	0	0	25	68	100	4	1. semester, 2. semester	da

5.	0085621	Napredne tehnologije IP	Franci Pušavec, Jernej Klemenc	20	10	0	0	0	70	100	4	1. semester, 2. semester	da
6.	0085651	Trajnostno oblikovanje II IP	Barbara Prinčič	5	27	0	0	0	68	100	4	1. semester, 2. semester	da
7.	0643568	Digitalne tehnologije v oblikovanju IP	Ciril Bohak	14	10				76	100	4	1. semester, 2. semester	da
8.	0086080	Sodobni družbenokulturni izzivi in oblikovanje IP	Aljoša Pužar, Jasmina Šepetavc, Jernej Kaluža	22	10	0	0	0	68	100	4	1. semester, 2. semester	da
9.	0643569	Študentsko tutorstvo MA	Barbara Prinčič					20	80	100	4	1. semester, 2. semester	da
10.	0644237	Interier IP	Primož Jeza	10	22	0	0	0	68	100	4	1. semester, 2. semester	da
Skupno				97	119	0	0	82	702	1000	40		

Študenti lahko v okviru Izbirnega predmeta izbirajo med strokovnimi izbirnimi predmeti, ki so ponujeni na programu v katerega je vpisan ali izven študijskega programa iz seznama ponujenih predmetov na UL ALUO in drugih članic UL. Delež ECTS za predmete izven študijskega programa (zunanja izbirnost) ni omejen: študent lahko vse izbirne predmete izbere tudi izven študijskega programa.

Oblikovanje stekla in keramike (smer)

1. letnik

	Koda UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0086030	Začetni seminar	Barbara Predan, Boštjan Drinovec	6	9	0	0	0	60	75	3	1. semester	ne
2.	0595372	MA Steklo in keramika I	Kristina Rutar, Tanja Pak	30	15	0	0	43	187	275	11	1. semester	ne
3.	0086102	Izbrane vsebine / Oblikovanje in umetniško izražanje v gradivih I	Kristina Rutar, Tanja Pak	15	15	0	0	2	68	100	4	1. semester	ne

4.	0086032	Razvoj in teorija kritičnega oblikovanja I	Barbara Predan	10	15	0	0	7	68	100	4	1. semester	ne
5.	0085574	Filozofija umetnosti	Lev Kreft	15	15	0	0	0	70	100	4	1. semester	ne
6.	0643570	Kiparstvo UO MA	Boštjan Drinovec	12				20	68	100	4	1. semester	ne
7.	0595377	MA Steklo in keramika II	Kristina Rutar, Tanja Pak	30	15	0	0	43	187	275	11	2. semester	ne
8.	0086104	Izbrane vsebine / Oblikovanje in umetniško izražanje v gradivih II	Kristina Rutar, Tanja Pak	15	15	0	0	2	68	100	4	2. semester	ne
9.	0592864	Tehnologija stekla in keramike	Miran Čeh	18	2	2	0	0	53	75	3	2. semester	ne
10.	0086035	Razvoj in teorija kritičnega oblikovanja II	Barbara Predan	6	16	0	0	10	68	100	4	2. semester	ne
11.	0090517	Izbirni predmet						30	70	100	4	2. semester	da
12.	0577185	Izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	2. semester	da
		Skupno		157	117	2	0	157	1067	1500	60		

2. letnik

				Kontaktne ure									
	Koda UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0595401	MA Steklo in keramika III	Kristina Rutar, Tanja Pak	30	10	0	0	44	266	350	14	1. semester	ne
2.	0086105	Študije moderne in sodobne likovne umetnosti	Nadja Zgonik	15	9	0	0	0	76	100	4	1. semester	ne
3.	0643571	Izbrane vsebine / Oblikovanje in umetniško izražanje v gradivih III	Kristina Rutar, Tanja Pak	15	15			2	68	100	4	1. semester	ne
4.	0090516	Izbirni predmet						30	70	100	4	1. semester	da

5.	0090516	Izbirni predmet						30	70	100	4	1. semester	da
6.	0577185	Izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	2. semester	da
7.	0086107	Magistrsko delo (steklo, keramike)		0	0	0	0	30	620	650	26	2. semester	ne
		Skupno		60	34	0	0	136	1270	1500	60		

Izbirni predmeti

	Koda UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0088474	Načrtovanje industrijsko oblikovanje IP	Jure Miklavc, Lidija Pritržnik, Rok Kuhar	4	20	0	0	0	76	100	4	1. semester, 2. semester	da
2.	0085613	Risanje in slikanje MA IP	Milan Erič	5	25	0	0	0	70	100	4	1. semester, 2. semester	da
3.	0088267	Fotografija MA IP	Peter Rauch	9	0	12	0	9	70	100	4	1. semester, 2. semester	da
4.	0120380	Kiparstvo MA IP	Alen Ožbolt, Jože Barši, Matjaž Počivavšek	15	15	0	0	0	70	100	4	1. semester, 2. semester	da
5.	0085609	Kiparska tehnologija IP	Metod Frlic	0	32	0	0	0	68	100	4	1. semester, 2. semester	da
6.	0088265	Grafika MA IP	Zora Stančič	16	16	0	0	0	68	100	4	1. semester, 2. semester	da
7.	0642777	Ilustracija MA IP	Marija Nabernik, Suzana Bricelj	10	10	0	0	10	70	100	4	1. semester, 2. semester	da
8.	0642779	Animacija MA IP	Andrej Kamnik, Marija Nabernik, Robert Černelč, Sašo Sedlaček, Suzana Bricelj	5	10			15	70	100	4	1. semester, 2. semester	da
9.	0642778	Strip MA IP	Marija Nabernik, Suzana Bricelj	5	10			15	70	100	4	1. semester, 2. semester	da
		Skupno		69	138	12	0	49	632	900	36		

Študenti lahko v okviru Izbirnega predmeta izbirajo med strokovnimi izbirnimi predmeti, ki so ponujeni na programu v katerega je vpisan ali izven študijskega programa iz seznama ponujenih predmetov na UL ALUO in drugih članic UL. Delež ECTS za predmete izven študijskega programa (zunanja izbirnost) ni omejen: študent lahko vse izbirne predmete izbere tudi izven študijskega programa.