

PODATKI ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA INDUSTRIJSKO IN UNIKATNO OBLIKOVANJE

Verzija (veljavna od): 2024-5 (23. 10. 2024)

Osnovni podatki

Ime programa	Industrijsko in unikatno oblikovanje
Lastnosti programa	
Vrsta	univerzitetni
Stopnja	prva stopnja
KLASIUS-SRV	Visokošolsko univerzitetno izobraževanje (prva bolonjska stopnja)/visokošolska univerzitetna izobrazba (prva bolonjska stopnja) (16204)
ISCED	umetnost (21)
KLASIUS-P	Industrijsko oblikovanje (2141)
KLASIUS-P-16	Modno oblikovanje, oblikovanje prostora in industrijsko oblikovanje (0212)
Frascati	Humanistične vede (6)
Raven SOK	Raven SOK 7
Raven EOK	Raven EOK 6
Raven EOVK	Prva stopnja
Področja/moduli/smeri	- Ni členitve (študijski program) - Industrijsko oblikovanje (smer) - Unikatno oblikovanje (smer)
Članice Univerze v Ljubljani	Akademija za likovno umetnost in oblikovanje, Erjavčeva 23, 1000 Ljubljana, Slovenija
Trajanje (leta)	3
Število KT na letnik	60
Načini izvajanja študija	redni, izredni

Temeljni cilji programa

Osnova za izdelavo programa Industrijsko in unikatno oblikovanje je več kot dvajsetletna praksa poučevanja industrijskega in unikatnega oblikovanja (kot izbirni predmet) na dosedanjem Oddelku za oblikovanje Akademije za likovno umetnost in oblikovanje, Univerze v Ljubljani. Izkušnje, ki smo jih pri tem pridobili, so uporabljene pri sestavi predlaganega programa, tako praktičnih, kot teoretskih predmetov. Bistvo novih programov je mrežna prepletenost in možnost prehajanja posameznih znanj, med ostalimi študijskimi vsebinama ALUO in posameznimi članicami UL.

Cilj programa je pridobitev osnovnega znanja za razumevanje in prakso industrijskega in unikatnega oblikovanja, načrtovalske metodologije ter razvijanje individualnih sposobnosti na dodiplomski stopnji. Namentega izobraževalnega programa je vzgojiti oblikovalce, ki jih bo odlikovalo poznavanje tehnik, materialov in poznavanje zgodovine. Sposobni bodo razumeti zahteve industrije in v njih delovati kot oblikovalci, kot tudi zahteve majhnih studijev. Imeli bodo zadostno zanje in spretnosti za realizacijo svojih idej v umetniškem snovanju, kot tudi v proizvodnem procesu, nadalje zadostno znanje o materialu za samostojno delovanje in akademsko širino. Študij unikatnega oblikovanja vključuje tudi obvezno delo v laboratorijih na izbranih lokacijah. Po dokončani I. stopnji univerzitetnega študijskega program je logično nadaljevanje študija na isti smeri, podoločenimi pogoji, ki so naštet v tekstu za drugo stopnjo, pa je možna tudi menjava smeri.

Splošne kompetence (učni izidi)

Smer Industrijsko oblikovanje

- Smiselno reflektiranje in načrtovanje temeljnega oblikovalskega procesa ter smotrna uporaba veščin, metod in orodij v različnih fazah oblikovanja (raziskovalno-analitična faza, sinteza, načrtovanje in vrednotenje) na nivoju od nizke do srednje kompleksnih oblikovalskih projektov.
- Sposobnost kritične presoje lastnih in drugih oblikovalskih rezultatov na nivoju od nizke do srednje kompleksnih oblikovalskih projektov.
- Sposobnost opravljanja projektov znotraj soodnosnosti med različnimi strokami, tržiščem, tehnologijo, uporabnikom, družbo in okoljem na nivoju od nizke do srednje kompleksnih oblikovalskih projektov.

4. Sposobnost uporabe temeljnih komunikacijskih veščin in spretnosti v strokovnem okolju.
5. Razumevanje pomena poklicne etike in delovanje v skladu z njenimi premisami. Razumevanje vloge, pomena in odgovornosti oblikovanja za razvoj trajnostne družbe.
6. Samostojna uporaba pridobljenega teoretičnega in praktičnega znanja ter veščin na nivoju opredelitve, raziskovanja, izvajanja, komuniciranja oblikovalskih projektov od nizke do srednje kompleksnosti.
7. Samostojno izvajanje nalog v krogu ožje interdisciplinarne skupine ali v krogu manjšega do srednje velikega oblikovalskega tima.
8. Sposobnost samoiniciativnega izobraževanja na lastnem strokovnem področju.

Smer Unikatno oblikovanje

1. Razumevanje in uporaba temeljnih postopkov oblikovanja materialov s področja unikatnega oblikovanja.
2. Sposobnost izvajanja enostavnejših raziskovalnih in kreativnih nalog.
3. Usposobljenost za osnovno ustvarjalno in raziskovalno dejavnost na področju oblikovanja v materialu.
4. Sposobnost uporabe znanja v praksi in realizacije manj zahtevne predstavitve in promocije lastnega umetniškega in oblikovalskega dela.
5. Občutljivost za sodobne družbene in okoljske probleme.
6. Sposobnost uporabe in povezovanje znanj z drugih področij (industrijsko oblikovanje, kiparstvo, humanistične vede ...) v manj in srednje zahtevnih projektih.
7. Sposobnost analize, sinteze in načrtovanja osnovnega oblikovalskega procesa unikatne in maloserijske produkcije.
8. Razumevanje in upoštevanje osnovnih načel strokovne in poklicne etične odgovornosti.
9. Sposobnost uporabe osnovnih veščin IKT pri razvoju, izpeljavi in promociji projekta.
10. Sposobnost dela v skupini v domačem in mednarodnem okolju.

Predmetnospecifične kompetence (učni izidi)

Smer Industrijsko oblikovanje

1. Razumevanje in uporaba temeljnega znanja iz teorije in razvoja oblikovanja ter iz pretekle in sodobne prakse oblikovanja pri reševanju problemov nizke do srednje stopnje kompleksnosti.
2. Sposobnost raziskovanja, analiziranja in vpeljevanja novih znanj in tehnologij v oblikovalske naloge in projekte od nizke do srednje kompleksnosti.
3. Razumevanje in uporaba metode kritične analize in razvoja oblikovalskih teorij ter aplikacija teh pri reševanju konkretnih delovnih problemov.
4. Sposobnost spoznavanja in uporaba sodobne informacijsko-komunikacijske tehnologije na področju raziskav, načrtovanja, predstavitev ali povezovanja z drugimi področji.
5. Razumevanje trajnostno naravnanih problemov in procesov ter poznavanje in uporaba metodologij in orodij za izvajanje okoljsko odgovornih oblikovalskih projektov od nizke do srednje kompleksnosti.
6. Razumevanje strateške vloge oblikovanja v različnih oblikah organizacij in pri razvoju blagovnih znamk.
7. Poznavanje temeljnih znanj za načrtovanje oblikovalskih procesov znotraj raziskovalno-razvojnih procesov.
8. Sposobnost integracije znanj in veščin s področja analitičnega raziskovanja, prevajanja teh v oblikovalska izhodišča in izvedbo v širšem fizičnem in vsebinskem prostoru konteksta oblikovanja (prostorskem, kulturnem, tržnem, tehnološkem, družbenem, emocionalnem).

Smer Unikatno oblikovanje

1. Poznavanje vloge in razvoja oblikovanja stekla in keramike skozi zgodovino.
2. Sposobnost reševanja konkretne oblikovalske naloge z uporabo temeljnih konceptualnih metod in postopkov.
3. Sposobnost umeščanja znanj s področja novih tehnologij in dognanj v kontekst umetniškega ustvarjanja in oblikovanja.
4. Razumevanje in uporaba osnovne metode kritične analize in razvoja teorij oblikovanja ter njihova uporaba v reševanju konkretnih nalog na področju unikatnega oblikovanja.

5. Sposobnost integracije in povezovanja znanj z različnih področij likovne ustvarjalnosti, teoretičnih ved in drugih umetniških ter oblikovalskih praks.
6. Razumevanje in uporaba likovnega jezika pri inoviranju novih oblik in form ter sposobnost likovnega izražanja idej in konceptov.
7. Sposobnost raziskovanja, analize in vključevanja tehnoloških procesov v načrtovanje nalog in projektov od nizke do srednje kompleksnosti.
8. Poznavanje trajnostno naravnanih praks oblikovanja na področju stekla in keramike ter sposobnost integracije v lastne procese.

Pogoji za vpis

V prvostopenjski univerzitetni študijski program Industrijsko in unikatno oblikovanje se lahko vpiše:

- a) kdor je opravil splošno maturo;
- b) kdor je opravil poklicno maturo v kateremkoli srednješolskem programu in izpit iz enega od predmetov splošne mature: umetnostna zgodovina, likovna teorija, zgodovina, filozofija, psihologija ali sociologija; izbrani predmet ne sme biti predmet, ki ga je kandidat že opravil pri poklicni maturi,
- c) kdor je pred 1.6. 1995 končal katerikoli štiriletni srednješolski program.

Vsi kandidati morajo opraviti preizkus nadarjenosti.

Merila za izbiro ob omejitvi vpisa

Če bo sprejet sklep o omejitvi vpisa, bodo

Kandidati iz točke a) in c) izbrani glede na:

- uspeh pri preizkusu nadarjenosti 90% točk
- splošni uspeh pri splošni maturi oziroma zaključnem izpitu 5%
- splošni uspeh v 3. in 4. letniku 5%

Kandidati iz točke b) izbrani glede na:

- uspeh pri preizkusu nadarjenosti 90% točk
- splošni uspeh pri poklicni maturi 4%
- splošni uspeh v 3. in 4. letniku 3%
- uspeh pri predmetu splošne mature 3%

V izjemnih primerih se v navedene študijske programe lahko vpiše tudi, kdor ne izpolnjuje vpisnih pogojev iz točk a), b) ali c), izkazuje pa izjemno nadarjenost.

Merila za priznavanje znanja in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program

Pri priznavanju neformalno pridobljenega znanja in spretnosti se uporablja Pravilnik o postopku in merilih za priznavanje neformalno pridobljenega znanja... ki ga je sprejel Senat UL na seji 29.05.2007.

Študentu se lahko priznajo znanja, pridobljena v različnih oblikah izobraževanja, ki po vsebini ustrezajo učnim vsebinam predmetov v programu Industrijsko in unikatno oblikovanje. Mednje sodi izobraževalna aktivnost, ki poteka v ali izven izobraževalnih institucij. Izobraževalne aktivnosti, programi, tečaji in druge oblike slušatelju ne dajejo javno veljavne stopnje izobrazbe ali kvalifikacije.

V kategorijo neformalno pridobljenega znanja sodi tudi znanje, pridobljeno v okviru delovnih izkušenj, znanje, pridobljeno s samoizobraževanjem ali v okviru ljubiteljskih dejavnosti, kot tudi znanje, pridobljeno z izkustvenim učenjem.

O priznanju teh odloča Študijska komisija ALUO, na podlagi pisne vloge kandidata in priloženih spričeval in listin, ki dokazujejo uspešno pridobljeno znanje in njegovo vsebino.

Pri tem se smiselno upošteva 2. in 4. člen Pravilnika o postopku....

Pri priznavanju znanja, pridobljenega pred vpisom, bo Študijska komisija na podlagi 1.-7. člena Pravilnika o postopku... upoštevala še naslednja merila:

- ustreznost pogojev za pristop v različne oblike izobraževanja (zahtevana predhodna izobrazba za vključitev v izobraževanje),
- primerljivost obsega izobraževanja (število ur predhodnega izobraževanja glede na obseg predmeta), pri katerem se obveznost priznava,

- ustreznost vsebine izobraževanja glede na vsebino predmeta, pri katerem se obveznost priznava. Pridobljena znanja se lahko priznajo kot opravljena obveznost, če je predhodno izobraževanje obsegalo najmanj 75% obsega predmeta in najmanj 75% vsebin ustreza vsebinam predmeta, pri katerem se študijska obveznost priznava. Študijska obveznost se ovrednoti z enakim številom točk po ECTS, kot znaša število kreditnih točk pri predmetu, na podlagi sklepa komisije. Pri tem se smiselno upošteva 7. in 8. člen Pravilnika o postopku....

Pri priznavanju znanja in spretnosti, pridobljenih z delom, samoizobraževanjem in priložnostnim učenjem se smiselno uporablja 9. člen Pravilnika o postopku...

O priznanju teh odloča Študijska komisija ALUO, na podlagi prošnje kandidata. Komisija odloča :

- a) ali neformalno pridobljeno znanje oz. spretnosti preveri,
 - b) ali oceni izdelke in storitve, ki jih kandidat predložil kot dokaz, da obvlada določeno znanje ali spretnost.
- Študijska komisija ALUO določi najprimernejši način preverjanja znanja in določi potek preverjanja.

Načini ocenjevanja

Načini ocenjevanja so skladni s Statutom UL in navedeni v učnih načrtih.

Pogoji za napredovanje po programu

Študenti morajo imeti za vpis v višji letnik potrjen predhodni letnik s frekvencami iz vseh predmetov in naslednje število kreditnih točk (KT) po ECTS:

- za vpis v 2. letnik najmanj 54 KT po ECTS,
- za vpis v 3. letnik 60 KT prvega letnika in najmanj 54 KT po ECTS drugega letnika.

Komisija za študijske zadeve ALUO lahko izjemoma odobri napredovanje študentu v višji letnik, če je v predhodnem letniku dosegel najmanj 42 KT po ECTS, če ima za to opravičljive razloge. Ti so navedeni v Statutu Univerze v Ljubljani.

Študenti morajo imeti za ponavljanje:

- 1. letnika opravljeno doseženih najmanj 28 KT po ECTS,
- 2. letnika doseženih 28 KT po ECTS.

Študent lahko v času študija enkrat ponavlja letnik ali enkrat spremeni študijski program zaradi neizpolnitve obveznosti v prejšnjem študijskem programu.

Študentom glede izbire posameznih predmetov in drugih vprašanj, povezanih s študijem, v okviru govornih ur svetujejo visokošolski učitelji posameznih oddelkov na ALUO. Dodatne informacije, glede obsega in možnosti izbire splošnih izbirnih predmetov, ter pridobivanja ECTS, so študentom I. stopnje na voljo v referatu za študijske zadeve.

Vse aktualne informacije za študente so objavljene na spletni strani ALUO.

Pogoji za prehajanje med programi

Prehodi med programi so mogoči znotraj programov prve stopnje Akademije za likovno umetnost in oblikovanje in drugih fakultet skladno z Zakonom o visokem šolstvu in Merili za prehode med študijskimi programi in drugimi predpisi. Študenti vpisani pred uvedbo novih študijskih programov za pridobitev izobrazbe, ki imajo pravico do ponavljanja in zaradi postopnega uvajanja novih študijskih programov ne morejo ponavljati letnika po programu v katerega so se vpisali, preidejo v nov program, pod enakimi pogoji kot študenti novih programov.

Prehodi med univerzitetnimi študijskimi programi prve stopnje

Študentom univerzitetnih študijskih programov ALUO in sorodnih univerzitetnih študijskih programov prve stopnje, ki izpolnjujejo pogoj za vpis v nove študijske programe ALUO se določijo manjkajoče obveznosti, ki jih morajo opraviti, če želijo diplomirati v novem programu.

Prehodi med visokošolskimi strokovnimi programi in univerzitetnimi programi prve stopnje

Študenti sorodnih visokošolskih strokovnih programov in visokošolskih študijskih programov prve stopnje, ki izpolnjujejo pogoje za vpis v univerzitetne študijske programe prve stopnje, lahko na podlagi predloženih dokazil preidejo v ustrezni letnik univerzitetnih programov ALUO. Določijo se jim manjkajoče obveznosti, ki jih morajo

opraviti, če želijo diplomirati v novem programu.

O prehodih med programi odloča Študijska komisija ALUO.

Pogoji za dokončanje študija

Za dokončanje študija mora študent opraviti:

- vse obveznosti pri vseh predmetih, ki jih je vpisal,
- predložiti portfolio z vsebinami dela iz področja njegovega študijskega programa,
- in pripraviti diplomsko delo ter ga zagovarjati.

Pogoji za dokončanje posameznih delov programa, če jih program vsebuje
/

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (moški)

- diplomirani industrijski oblikovalec (UN)
- diplomirani oblikovalec unikatov (UN)

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (ženski)

- diplomirana industrijska oblikovalka (UN)
- diplomirana oblikovalka unikatov (UN)

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (okrajšava)

- dipl. ind. oblik. (UN)
- dipl. oblik. unik. (UN)

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (poimenovanje v angleškem jeziku in okrajšava)

- Bachelor of Arts (B.A.)

PREDMETNIK ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA S PREDVIDENIMI NOSILKAMI IN NOSILCI PREDMETOV

Industrijsko oblikovanje (smer)

1. letnik

	Koda UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0083887	Načrtovanje industrijsko oblikovanje I	Janez Mesarič	15	30	0	0	45	135	225	9	1. semester	ne
2.	0083883	Predstavitvene tehnike I	Barbara Prinčič, Milan Erič	10	30	0	0	0	60	100	4	1. semester	ne
3.	0083879	Ergonomija I	Metoda Dodič Fikfak	30	0	0	0	0	45	75	3	1. semester	ne
4.	0083889	Osnove oblikovanja	Boštjan Drinovec	10	35	0	0	0	30	75	3	1. semester	ne
5.	0086953	Računalniška podpora oblikovanju I	Matija Marolt	10	30	0	0	0	60	100	4	1. semester	ne
6.	0083890	Tehnologija gradiv I	Primož Oven	30	0	0	0	0	45	75	3	1. semester	ne
7.	0083534	Likovna teorija I	Kaja Kraner	30	10	0	0	0	60	100	4	1. semester	ne
8.	0087063	Načrtovanje industrijsko oblikovanje II	Janez Mesarič	15	30	0	0	65	115	225	9	2. semester	ne
9.	0087061	Izdelava 3D modelov	Barbara Prinčič	5	35	0	0	0	60	100	4	2. semester	ne
10.	0086944	Predstavitvene tehnike II	Janez Mesarič	10	20	0	0	0	45	75	3	2. semester	ne
11.	0083884	Konstrukcije	Vojko Kilar	10	20	0	0	0	45	75	3	2. semester	ne
12.	0083885	Tehnologija gradiv II	Ida Poljanšek, Manja Kitek Kuzman, Marko Petrič, Miran Gaberšček	20	10	0	0	0	45	75	3	2. semester	ne

13.	0083535	Umetnostna zgodovina I	Nadja Zgonik, Petja Grafenauer	30	10	0	0	0	60	100	4	2. semester	ne
14.	0168541	Fotografija IOUO	Emina Djukić, Peter Koštrun	10	10	10	0	10	60	100	4	2. semester	ne
Skupno				235	270	10	0	120	865	1500	60		

2. letnik

	Koda UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0083895	Načrtovanje industrijsko oblikovanje III	Jure Miklavc, Rok Kuhar	15	30	0	0	45	135	225	9	1. semester	ne
2.	0086958	Grafično oblikovanje za Industrijsko in unikatno oblikovanje I	Radovan Jenko	5	17	8	0	0	45	75	3	1. semester	ne
3.	0083897	Upravljanje v oblikovanju I	Miha Klinar	20	20	0	0	0	60	100	4	1. semester	ne
4.	0083892	Strojni elementi	Janez Benedičič, Nikola Vukašinović	20	10	0	0	0	45	75	3	1. semester	ne
5.	0083891	Ergonomija II	Metoda Dodič Fikfak	20	10	0	0	0	45	75	3	2. semester	ne
6.	0083549	Umetnostna zgodovina II	Nadja Zgonik, Petja Grafenauer	30	10	0	0	0	60	100	4	1. semester	ne
7.	0083902	Teorija in razvoj oblikovanja I	Barbara Predan	30	10	0	0	0	60	100	4	1. semester	ne
8.	0083898	Načrtovanje industrijsko oblikovanje IV	Jure Miklavc, Rok Kuhar	15	30	0	0	45	135	225	9	2. semester	ne
9.	0086965	Trženje I	Tomaž Kolar	20	10	0	0	0	45	75	3	2. semester	ne
10.	0086959	Grafično oblikovanje za industrijsko in unikatno oblikovanje II	Radovan Jenko	5	19	6	0	0	45	75	3	2. semester	ne

11.	0083899	Proizvodni procesi	Domen Šeruga, Franci Pušavec, Jernej Klemenc	20	10	0	0	0	45	75	3	1. semester	ne
12.	0083903	Teorija in razvoj oblikovanja II	Barbara Predan	30	10	0	0	0	60	100	4	2. semester	ne
13.	0083900	Upravljanje v oblikovanju II	Miha Klinar	20	20	0	0	0	60	100	4	2. semester	ne
14.	0120736	Izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	2. semester	da
Skupno				250	206	14	0	90	940	1500	60		

3. letnik

				Kontaktne ure									
	Koda UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0083904	Načrtovanje industrijsko oblikovanje V	Jure Miklavc, Rok Kuhar	15	30	0	0	45	135	225	9	1. semester	ne
2.	0083906	Teorija in razvoj oblikovanja III	Barbara Predan	30	10	0	0	0	60	100	4	1. semester	ne
3.	0083907	Trajnostni razvoj v oblikovanju I	Barbara Princič	15	25	0	0	0	60	100	4	1. semester	ne
4.	0083908	Napredne tehnologije in materiali	Nikola Vukašinović, Tomaž Pepelnjak	15	15	0	0	0	45	75	3	1. semester	ne
5.	0083909	Integralni pristopi v oblikovanju I	Primož Jeza	20	10	0	0	0	45	75	3	1. semester	ne
6.	0120795	Izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	1. semester	da
7.	0577185	Izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	1. semester	da
8.	0087086	Načrtovanje industrijsko oblikovanje VI	Jure Miklavc, Rok Kuhar	10	30	0	0	60	150	250	10	2. semester	ne
9.	0644238	Integralni pristopi v oblikovanju II	Primož Jeza	10	30	0	0	0	60	100	4	2. semester	ne
10.	0087091	Trajnostni razvoj v oblikovanju II	Barbara Princič	5	35	0	0	0	60	100	4	2. semester	ne

11.	0083912	Priprava diplomskega dela IO		0	0	0	0	0	75	75	3	2. semester	ne
12.	0120496	Izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	2. semester	da
13.	0120736	Izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	2. semester	da
		Skupno		120	185	0	0	105	1090	1500	60		

Izbirni predmeti

				Kontaktne ure									
	Koda UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0124694	Računalniška podpora v oblikovanju II IP	Ciril Bohak	20	20	0	0	0	60	100	4	1. semester, 2. semester	da
2.	0124699	Steklo I IP	Tanja Pak	10	0	0	0	30	60	100	4	1. semester, 2. semester	da
3.	0643524	Steklo II IP	Tanja Pak	10				30	60	100	4	1. semester, 2. semester	da
4.	0124700	Keramika I IP	Kristina Rutar	10	0	0	0	30	60	100	4	1. semester, 2. semester	da
5.	0643525	Keramika II IP	Kristina Rutar	10				30	60	100	4	1. semester, 2. semester	ne
6.	0124692	Telo in prostor IP	Boštjan Drinovec	10	0	0	0	30	60	100	4	1. semester, 2. semester	da
7.	0126544	Sodobna umetnost in prostor IP	Boštjan Drinovec	10	0	0	0	30	60	100	4	1. semester, 2. semester	da
8.	0124696	Trženje II IP	Vesna Žabkar, ŽIVA KOLBL	30	10	0	0	0	60	100	4	1. semester, 2. semester	da
9.	0124691	Oblikovanje embalaže IP	Boštjan Botas Kenda, Rok Kuhar	15	25	0	0	0	60	100	4	1. semester, 2. semester	da
10.	0124697	Interier IP	Primož Jeza	10	22	0	0	0	68	100	4	1. semester, 2. semester	da
11.	0643526	Študentsko tutorstvo	Barbara Prinčič					20	80	100	4	1. semester, 2. semester	da
		Skupno		135	77	0	0	200	688	1100	44		

Študenti lahko v okviru Izbirnega predmeta izbirajo med strokovnimi izbirnimi predmeti, ki so ponujeni na programu v katerega je vpisan ali izven študijskega programa iz seznama ponujenih predmetov na UL ALUO in drugih članic UL. Delež ECTS za predmete izven študijskega programa (zunanja izbirnost) ni omejen: študent lahko vse izbirne predmete izbere tudi izven študijskega programa.

Unikatno oblikovanje (smer)

1. letnik

	Koda UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0083883	Predstavitvene tehnike I	Barbara Prinčič, Milan Erič	10	30	0	0	0	60	100	4	1. semester	ne
2.	0083889	Osnove oblikovanja	Boštjan Drinovec	10	35	0	0	0	30	75	3	1. semester	ne
3.	0168535	Kiparstvo I	Boštjan Drinovec	10	0	0	0	20	45	75	3	1. semester	ne
4.	0084006	Risanje in slikanje I	Milan Erič	15	0	0	0	15	45	75	3	1. semester	ne
5.	0083534	Likovna teorija I	Kaja Kraner	30	10	0	0	0	60	100	4	1. semester	ne
6.	0083890	Tehnologija gradiv I	Primož Oven	30	0	0	0	0	45	75	3	1. semester	ne
7.	0591448	Steklo in keramika I	Kristina Rutar, Tanja Pak	30	0	0	0	60	160	250	10	1. semester	ne
8.	0591449	Steklo in keramika II	Kristina Rutar, Tanja Pak	30	0	0	0	60	160	250	10	2. semester	ne
9.	0086944	Predstavitvene tehnike II	Janez Mesarič	10	20	0	0	0	45	75	3	2. semester	ne
10.	0168541	Fotografija IOUO	Emina Djukić, Peter Koštrun	10	10	10	0	10	60	100	4	2. semester	ne
11.	0084007	Risanje in slikanje II	Milan Erič	15	0	0	0	15	45	75	3	2. semester	ne
12.	0086950	Kiparstvo II	Boštjan Drinovec	10	0	0	0	20	45	75	3	2. semester	ne
13.	0083535	Umetnostna zgodovina I	Nadja Zgonik, Petja Grafenauer	30	10	0	0	0	60	100	4	2. semester	ne
14.	0083885	Tehnologija gradiv II	Ida Poljanšek, Manja Kitek Kuzman ,	20	10	0	0	0	45	75	3	2. semester	ne

		Marko Petrič, Miran Gabersček										
	Skupno		260	125	10	0	200	905	1500	60		

2. letnik

	Koda UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
				Predavanja	Seminariji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0086958	Grafično oblikovanje za Industrijsko in unikatno oblikovanje I	Radovan Jenko	5	17	8	0	0	45	75	3	1. semester	ne
2.	0083549	Umetnostna zgodovina II	Nadja Zgonik, Petja Grafenauer	30	10	0	0	0	60	100	4	1. semester	ne
3.	0086953	Računalniška podpora oblikovanju I	Matija Marolt	10	30	0	0	0	60	100	4	1. semester	ne
4.	0083902	Teorija in razvoj oblikovanja I	Barbara Predan	30	10	0	0	0	60	100	4	1. semester	ne
5.	0591461	Steklo in keramika III	Kristina Rutar, Tanja Pak	25	25	0	0	70	130	250	10	1. semester	ne
6.	0168557	Kiparstvo III	Boštjan Drinovec	10	0	0	0	20	45	75	3	1. semester	ne
7.	0083903	Teorija in razvoj oblikovanja II	Barbara Predan	30	10	0	0	0	60	100	4	2. semester	ne
8.	0086959	Grafično oblikovanje za industrijsko in unikatno oblikovanje II	Radovan Jenko	5	19	6	0	0	45	75	3	2. semester	ne
9.	0083555	Likovna teorija II	Kaja Kraner	30	10	0	0	0	60	100	4	2. semester	ne
10.	0083576	Prostorske zasnove I	Uršula Berlot Pompe	30	10	0	0	0	60	100	4	2. semester	da
11.	0591468	Steklo in keramika IV	Kristina Rutar, Tanja Pak	30	20	0	0	70	130	250	10	2. semester	ne
12.	0578765	Studio – unikatno oblikovanje	Kristina Rutar, Tanja Pak	5	20	0	0	0	50	75	3	2. semester	ne
13.	0120736	Izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	2. semester	da

	Skupno	240	181	14	0	160	905	1500	60	
--	--------	-----	-----	----	---	-----	-----	------	----	--

3. letnik

				Kontaktne ure									
	Koda UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0083909	Integralni pristopi v oblikovanju I	Primož Jeza	20	10	0	0	0	45	75	3	1. semester	ne
2.	0083906	Teorija in razvoj oblikovanja III	Barbara Predan	30	10	0	0	0	60	100	4	1. semester	ne
3.	0578763	Steklo in keramika V	Kristina Rutar, Tanja Pak	25	25	0	0	70	155	275	11	1. semester	ne
4.	0120791	Splošni izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	1. semester	ne
5.	0120791	Splošni izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	1. semester	ne
6.	0120795	Izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	1. semester	da
7.	0591476	Steklo in keramika VI	Kristina Rutar, Tanja Pak	25	25	0	0	60	165	275	11	2. semester	ne
8.	0086965	Trženje I	Tomaž Kolar	20	10	0	0	0	45	75	3	2. semester	ne
9.	0643527	Priprava diplomskega dela UO	Kristina Rutar, Tanja Pak						100	100	4	2. semester	ne
10.	0120736	Izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	2. semester	da
11.	0120736	Izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	2. semester	da
12.	0120496	Izbirni predmet		0	0	0	0	0	100	100	4	2. semester	da
Skupno				120	80	0	0	130	1170	1500	60		

Izbirni predmeti

				Kontaktne ure									
	Koda UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0120762	Grafika IP	Zora Stančič	20	20	0	0	0	60	100	4	1. semester, 2. semester	da
2.	0124692	Telo in prostor IP	Boštjan Drinovec	10	0	0	0	30	60	100	4	1. semester, 2. semester	da

3.	0126544	Sodobna umetnost in prostor IP	Boštjan Drinovec	10	0	0	0	30	60	100	4	1. semester, 2. semester	da
4.	0124694	Računalniška podpora v oblikovanju II IP	Ciril Bohak	20	20	0	0	0	60	100	4	1. semester, 2. semester	da
5.	0124697	Interier IP	Primož Jeza	10	22	0	0	0	68	100	4	1. semester, 2. semester	da
6.	0124691	Oblikovanje embalaže IP	Boštjan Botas Kenda, Rok Kuhar	15	25	0	0	0	60	100	4	1. semester, 2. semester	da
7.	0643526	Študentsko tutorstvo	Barbara Prinčič					20	80	100	4	1. semester, 2. semester	da
8.	0644238	Integralni pristopi v oblikovanju II	Primož Jeza	10	30	0	0	0	60	100	4	2. semester	da
Skupno				95	117	0	0	80	508	800	32		

Študenti lahko v okviru Izbirnega predmeta izbirajo med strokovnimi izbirnimi predmeti, ki so ponujeni na programu v katerega je vpisan ali izven študijskega programa iz seznama ponujenih predmetov na UL ALUO in drugih članic UL. Delež ECTS za predmete izven študijskega programa (zunanja izbirnost) ni omejen: študent lahko vse izbirne predmete izbere tudi izven študijskega programa.