

Urnik za »Preizkus nadarjenosti« ŠL 2024/25 študijskega programa Industrijsko in Unikatno oblikovanje

smer INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE DRUGI PRIJAVNI ROK

Četrtek, 5. 9. 2024, na Dolenjski 83, Seminar IO

// Ob 8:45 – oddaja mape – Seminar IO //

Dopoldne od 9. do 12. ure:

Naloga IO 1: Tridimenzionalna kompozicija

Namen naloge je preverjanje sposobnosti oblikovanja plastičnih teles in uskladitev posameznih elementov v skupno kompozicijo. Likovni jezik in logika konstrukcije naj bosta podrejena danemu materialu.

Kriterij ocenjevanja: izvirnost, likovna čistost, izvedba kompozicije.

Popoldne od 13. do 16. ure:

Naloga IO 2: Oblikovanje konstrukcije iz različnih materialov

Iz priloženih materialov je potrebno oblikovati preprosto konstrukcijo oziroma tridimenzionalni objekt. Lahko je uporabljen en ali več materialov. Pri snovanju je potrebno upoštevati lastnosti materialov, kot sta trdnost in upogljivost ter sposobnosti medsebojne povezave.

Namen naloge je preveriti razumevanje gradnje, interpretacijo likovnega jezika, ekonomiko gradnje, strategijo izdelovanja in konstrukcijsko logiko.

Kriteriji ocenjevanja: kvaliteta likovne kompozicije, čistost in trdnost konstrukcijske zasnove, strukturna razgibanost.

Petek, 6. 9. 2024, na Dolenjski 83

Dopoldne od 9. do 12. ure, Seminar IO

Naloga IO 3: Inovativna rešitev znanega problema in zagovor rešitve

Namen naloge je ocenitev analitično-kritiške sposobnosti. Za predpisani predmet oziroma industrijski izdelek je potrebno napraviti kritično analizo s stališča estetike in funkcionalnosti. To je potrebno napraviti s skico, tekstom in modelom.

Kriteriji ocenjevanja: sposobnost opazovanja in komentarja.

Popoldne od 13. – 16. ure, Slikarski atelje

Skupna naloga IOUO: Risanje figure po živem modelu

Opazovanje in upodabljanje človeške figure v risarski tehniki. Material (ogljje, kreda, svinčnik ...) kandidati prinesejo s sabo.

Kriteriji za oceno: risarska kompozicija, prostorska prepričljivost, perspektiva, sorazmerja.

Popoldne od 16. ure dalje, Predavalnica 214:

Razgovor s kandidati in kandidatkami

Orodja in materiali, ki jih prinesete s seboj:

- za geometrijsko-tehnično risanje: trikotniki, ravnila, šestilo, svinčnik H ali 2H, tehnični flomaster s konico 0,1, 0,2 in 0,5, bel karton papir (šeleshamer, formata A1 ali B1 ali drug bel papir cca 200 gr/m) in prosojni (paus) papir, papirji formata A3;
- za makete: škarje, olfa nož, mala žagica, lepilo za papir in les, dvostranski lepilni trak, klešče, tanka vrvica, bel karton (šeleshamer, formata A1 ali B1), ipd.
- papir formata 70 x 50 cm, risarsko orodje po lastni zbiru

VRAČILO MAP

Vsi kandidati prevzamejo mapo v petek, **6. 9. 2024 po razgovoru** na ALUO Oddelku za oblikovanje, Dolenjska cesta 83, Ljubljana.

Ob prevzemu mape se obvezno podpišite na priloženi seznam – PREVZEM MAPE.

Akademija za likovno umetnost Univerze v Ljubljani (Erjavčeva cesta 23, Ljubljana), bo kot upravljavec osebnih podatkov vaše osebne podatke obdelovala za namen izvedbe preizkusa posebnih nadarjenosti, sposobnosti in spretnosti (pravna podlaga Zakon o visokem šolstvu; ZViS). Vaše osebne podatke bomo hranili do dneva vpisa v študijski program, na katerega ste se prijavili, oziroma najdlje do izteka pritožbenega postopka. Kot kandidat za preizkus posebnih nadarjenosti, sposobnosti in spretnosti lahko kadar koli v času obdelave osebnih podatkov uveljavljate svoje pravice dostopa do osebnih podatkov in popravka. Za pomoč pri uveljavljanju svojih pravic se lahko obrnete na pooblaščenca osebno za varstvo podatkov UL (dpo@uni-lj.si). Če boste menili, da vaših osebnih podatkov ne obdelujemo ustrezno, se lahko pritožite Informacijskemu pooblaščenca RS.