

Urnik za »Preizkus nadarjenosti« ŠL 2022/23 študijskega programa Industrijsko in Unikatno oblikovanje

smer INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE

Četrtek, 8. september 2022, na Dolenjski 83

8.30 ODDAJA MAP (PREDAVALNICA 110)

Dopoldne od 9. do 12. ure: Seminar IO

Naloga 1: Tridimenzionalna kompozicija

Namen naloge je preverjanje sposobnosti oblikovanja plastičnih teles in uskladitev posameznih elementov v skupno kompozicijo. Likovni jezik in logika konstrukcije naj bosta podrejena danemu materialu.

Kriterij ocenjevanja: izvirnost, likovna čistost, izvedba kompozicije.

Popoldne od 13. do 16. ure: Seminar IO

Naloga 2: Oblikovanje konstrukcije iz različnih materialov

Iz priloženih materialov je potrebno oblikovati preprosto konstrukcijo oziroma tridimenzionalni objekt. Lahko je uporabljen en ali več materialov. Pri snovanju je potrebno upoštevati lastnosti materialov, kot sta trdnost in upogljivost ter sposobnosti medsebojne povezave.

Namen naloge je preveriti razumevanje gradnje, interpretacijo likovnega jezika, ekonomiko gradnje, strategijo izdelovanja in konstrukcijsko logiko.

Kriteriji ocenjevanja: kvaliteta likovne kompozicije, čistost in trdnost konstrukcijske zasnove, strukturna razgibanost.

Petek, 9. september 2022, na Dolenjski 83

Dopoldne od 9. do 12. ure: Seminar IO

Naloga 3: Inovativna rešitev znanega problema in zagovor rešitve

Namen naloge je ocenitev analitično-kritične sposobnosti. Za predpisani predmet oziroma industrijski izdelek je potrebno napraviti kritično analizo s stališča estetike in funkcionalnosti. To je potrebno napraviti s skico, tekstom in modelom.

Kriteriji ocenjevanja: sposobnost opazovanja in komentarja.

Popoldne od 13. do 16. ure: slikarski atelje (3. nadstropje)

Skupna naloga 3: Risanje figure po živem modelu

Namen naloge je preverjanje sposobnosti opazovanja in risarske spretnosti. Z risbo kandidat/ka nazorno predstavi figuro z upoštevanjem perspektive in vseh elementov, ki morajo biti med seboj usklajeni in ustvariti iluzijo prostornosti. Tehnika oglje, kreda, svinčnik (material kandidati/-tke prinesejo s seboj).

Kriterij za oceno: umetniški pristop.

Popoldne od 16. ure dalje: Predavalnica 214

Razgovor s kandidati in kandidatkami

Orodja in materiali, ki jih prinesete s seboj:

- za geometrijsko-tehnično risanje: trikotniki, ravnila, šestilo, svinčnik H ali 2H, tehnični flomaster s konico 0,1, 0,2 in 0,5, bel karton papir (šeleshamer, formata A1 ali B1 ali drug bel papir cca 200 gr/m) in prosojni (paus) papir, papirji formata A3;
- za makete: škarje, olfa nož, mala žagica, lepilo za papir in les, dvostranski lepilni trak, kleščice, tanka vrvica, bel karton (šeleshamer, formata A1 ali B1), ipd.
- papir formata 70 x 50 cm in 70 x 100 cm, risarsko orodje (mehki svinčniki, flomastri, oglje, kreda, radirka, fiksativ za oglje)

VRAČILO MAP

Kandidati_ke prevzamejo mapo v petek, **9. 9. 2022 po razgovoru** na ALUO Oddelku za oblikovanje, Dolenjska cesta 83, Ljubljana.

[Ob prevzemu mape se obvezno podpišite na priloženi seznam – PREVZEM MAPE.](#)