

# PODATKI ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA INDUSTRIJSKO IN UNIKATNO OBLIKOVANJE

## Osnovni podatki

Ime programa	<b>Industrijsko in unikatno oblikovanje</b>
Lastnosti programa	
Vrsta	magistrski
Stopnja	druga stopnja
KLASIUS-SRV	Magistrsko izobraževanje (druga bolonjska stopnja)/magistrska izobrazba (druga bolonjska stopnja) (17003)
ISCED	<ul style="list-style-type: none"><li>• umetnost (21)</li></ul>
KLASIUS-P	<ul style="list-style-type: none"><li>• Industrijsko oblikovanje (2141)</li></ul>
KLASIUS-P-16	<ul style="list-style-type: none"><li>• Modno oblikovanje, oblikovanje prostora in industrijsko oblikovanje (0212)</li></ul>
Frascati	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tehniške vede (2)</li></ul>
Raven SOK	Raven SOK 8
Raven EOK	Raven EOK 7
Raven EOVK	Druga stopnja
Področja/moduli/smeri	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ni členitve (študijski program)</li><li>• Industrijsko oblikovanje (smer)</li><li>• Oblikovanje stekla in keramike (smer)</li></ul>
Članice Univerze v Ljubljani	<ul style="list-style-type: none"><li>• Akademija za likovno umetnost in oblikovanje, Erjavčeva 23, 1000 Ljubljana, Slovenija</li></ul>
Trajanje (leta)	2
Število KT na letnik	60
Načini izvajanja študija	redni, izredni

## Temeljni cilji programa

Študentje se skozi delo naučijo obvladovati vse stopnje oblikovalske metodologije in biti sposobni tvoriti (sintetizirati) rešitve kompleksnejših problemov. Proces je usmerjen v iskanje inovativnosti in kreativnosti skozi tehnične in konceptualne rešitve. Pričakovani učni izidi študentov so:

- znanje, veščine in kompetence za opravljanje poklica industrijskega ali unikatnega oblikovalca
- obvladovanje vseh stopenj oblikovalske metodologije
- sposobnost tvorjenja (sinteze) rešitev kompleksnejših oblikovalskih problemov
- sposobnost iskanja inovativnosti in kreativnosti skozi tehnične in konceptualne rešitve

Učni izidi študentov se preverjajo z ustnimi in pisnimi izpiti ter z ocenami projektnih nalog. Negativno od 1 do 5, pozitivno od 6 do 10.

## Splošne kompetence (učni izidi)

Kompetence študentov smeri Industrijsko oblikovanje

- Poglobljeno znanje in izkušnje obvladovanja in nadziranja oblikovalskega načrtovanja
- Zmožnost apliciranja metodologije na najrazličnejše oblikovalske projekte
- Zmožnost razlage, zagovarjanja in prezentacije projektov
- Senzibilnost za sodobne družbena gibanja in probleme
- Zmožnost multidisciplinarnega sodelovanja in prenašanje vsega študijskega znanja in izkušenj v načrtovalski proces
- Sposobnost samoiniciativnosti in samostojnosti pri odločanju in izvajanju dela v soodvisnosti z izkušnjami pridobljenimi med ustvarjalno-raziskovalnim procesom
- Zmožnost prenašanja teoretičnega znanja v prakso

- Sposobnost komuniciranja z nestrokovno javnostjo
- Visoko razvita poklicna etična in okoljska odgovornost
- Sposobnost samoizobraževanja na svojem strokovnem področju
- Usposobljenost za povezovanje znanj iz drugih področij
- Razvita sposobnost dela v skupini v domačem in mednarodnem okolju

#### Kompetence študentov smeri Oblikovanje stekla in keramike

- Poglobljeno znanje in izkušnje obvladovanja in nadziranja materiala in postopkov v oblikovanju v gradivih
- Sposobnost samoiniciativnosti in samostojnosti pri odločanju in izvajanju dela v soodvisnosti z izkušnjami pridobljenimi med ustvarjalno-raziskovalnim procesom
- Sposobnost samoizobraževanja na svojem strokovnem področju
- Sposobnost razvijanja osebnega izraza in oblikovalskega načrtovanja
- Zmožnost apliciranja metodologije na najrazličnejše oblikovalske in umetniške projekte
- Sposobnost argumentacije in prezentacije lastnih oblikovalskih in umetniških projektov
- Senzibilnost za sodobna družbena gibanja in probleme.
- Zmožnost multidisciplinarnega sodelovanja in prenašanje vsega študijskega znanja in izkušenj v načrtovalsko-kreativni proces.
- Usposobljenost za povezovanje znanj iz drugih področij
- Sposobnost samostojne ustvarjalne in raziskovalne dejavnosti na področju unikatnega oblikovanja, razvijanje umetniške zavesti in senzibilnosti
- Sposobnost prenašanja umetniškega v proizvodni proces
- Sposobnost razvijanja novih ustvarjalnih konceptov v stroki
- Sposobnost razumevanja soodvisnosti med različnimi strokami, tehnologijo in oblikovanjem
- Razvita strokovna in poklicna etična odgovornost
- Razvita sposobnost dela v skupini v domačem in mednarodnem okolju

#### Predmetnospecifične kompetence (učni izidi)

Predmetnospecifične kompetence, ki jih pridobijo študentje na smeri Industrijsko oblikovanje

- Strokovno razvojno raziskovalno delo na konkretnih načrtovalskih projektih
- Poglobljen študij teoretskih vprašanj s področja oblikovanja, s ciljem uporabe pridobljenih znanj v praksi oblikovanja, ali pa samostojnega delovanja na teoretskem področju oblikovanja.
- Poznavanje in razumevanje temeljnih konceptov upravljanja v oblikovanju in dokazovanje teorije s ključnimi primeri načrtovanja in vodenja procesov

Predmetnospecifične kompetence, ki jih pridobijo študentje na smeri Oblikovanje stekla in keramike

- Strokovno razvojno raziskovalno delo na konkretnih umetniških in načrtovalskih projektih
- Poglobljeno raziskovanje materiala in njegovih aplikacij v umetnosti in oblikovanju
- Razumevanje vloge in razvoja oblikovanja in umetnosti skozi zgodovino
- Sposobnost reševanja konkretnih oblikovalskih nalog z uporabo konceptualnih metod in postopkov
- Sposobnost povezovanja znanja z različnih področij likovne ustvarjalnosti, teoretičnih ved in drugih umetniških in oblikovalskih praks in uporabe

- Sposobnost umeščanja novih tehnologij in dognanj v kontekst umetnosti in oblikovanja
- Razumevanje in uporaba metod kritične analize in razvoja teorij ter njihova uporaba v reševanju konkretnih nalog na področju umetnosti in oblikovanja
- Sposobnost razvojno-raziskovalnega dela na kompleksnejših (sistemskih) konkretnih problemih ali v eksperimentalno / konceptualno smer razvoja.

## Pogoji za vpis

**Vpisni pogoji:** V magistrski študijski program Industrijsko in unikatno oblikovanje se lahko vpiše, kdor je:

1. uspešno opravil preizkus kompetenc, ki obsega sprejemni razgovor s predstavitvijo kandidatovega dela (zbirna mapa - portfolijo) s področja industrijskega in unikatnega oblikovanja oziroma njegovih smeri (industrijsko oblikovanje, oblikovanje stekla in keramike)

2. in končal:

a) katerikoli študijski program 1. stopnje: Industrijsko in unikatno oblikovanje.

b) študijski program 1. stopnje z drugih študijskih področij; če je potrebno, kandidat pred vpisom v drugostopenjski študijski program opravi študijske obveznosti, ki so bistvene za uspešen študij, v obsegu, ki ga individualno določi oddelčna komisija (od 10 do največ 60 ECTS),

c) ali visokošolski strokovni študijski program, sprejet pred ZViS 2004, če kandidat pred vpisom v drugostopenjski program opravi študijske obveznosti, ki so bistvene za uspešen študij, v obsegu, ki ga individualno določi oddelčna komisija (od 10 do 60 ECTS).

Pri pogojih za vpis, kot so navedeni v točkah b) in c), se študijske obveznosti / izpiti določijo individualno glede na različnost strokovnega področja ter glede na kandidatove strokovne in delovne izkušnje.

Pogoje za vpis izpolnjujejo tudi kandidati, ki so končali enakovredno izobraževanje, kot je navedeno v točkah od a) do c) v tujini, in opravili preizkus posebne nadarjenosti za drugostopenjski magistrski študij na UL ALUO. Vpisujejo se pod enakimi pogoji, kot veljajo za kandidate, ki so zaključili svoje šolanje v Sloveniji.

## Merila za izbiro ob omejitvi vpisa

Če bo sprejet sklep o omejitvi vpisa in bo preizkus posebne nadarjenosti opravilo več kandidatov, kot je vpisnih mest, bodo kandidati izbrani glede na:

uspeh pri preizkusu posebne nadarjenosti (sprejemni razgovor s predstavitvijo portfolija)	70 % točk
povprečna skupna ocena prvostopenjskega oz. dodiplomskega študija	15 % točk
ocena diplomskega dela prvostopenjskega oz. dodiplomskega študija	15 % točk

Če prvostopenjski program nima diplomskega dela, se upošteva povprečna skupna ocena prvostopenjskega študija v obsegu 30%.

Na podlagi meril za izbiro ob omejitvi vpisa UL ALUO obravnava individualne dokumentirane vloge študentov v skladu z določbami statuta. O izbiri kandidatov odloča oddelčna komisija UL ALUO.

## Merila za priznavanje znanja in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program

V skladu z 9. členom Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov se lahko kandidatu priznajo določena znanja, usposobljenost ali zmožnost, ki jih je kandidat pridobil pred vpisom v program v različnih oblikah formalnega ali neformalnega izobraževanja, ki po vsebini in zahtevnosti delno (75%) ali v celoti ustrezaj splošnim oziroma predmetno-specifičnim kompetencam določenim v študijskem programu.

Priznano znanje, usposobljenost ali zmožnosti se lahko prizna kot opravljena študijska obveznost. Postopek priznanja se prične na predlog kandidata, ki mora vlogi predložiti ustrezno dokumentacijo. O priznanju znanja, usposobljenost ali zmožnosti odloči komisija za študijske zadeve ALUO UL. Ti postopki so usklajeni s »Pravilnikom o postopku in merilih za priznavanje neformalno pridobljenega znanja in spretnosti«, ki ga je sprejel Senat UL 29. maja 2007.

## Načini ocenjevanja

Načini ocenjevanja so skladni s [Statutom UL](#) in navedeni v učnih načrtih.

## Pogoji za napredovanje po programu

Pogoji za napredovanje so usklajeni v skladu s 151. členom Statuta Univerze v Ljubljani:

- Za napredovanje iz prvega v drugi letnik magistrskega študijskega programa mora študent opraviti študijske obveznosti, predpisane s predmetnikom in učnimi načrti za prvi letnik, v skupnem obsegu 56 ECTS.

V skladu s 152. členom Statuta Univerze v Ljubljani ima študent, ki ni opravil vseh študijskih obveznosti za vpis Pogoji za napredovanje so usklajeni v skladu s 151. členom Statuta Univerze v Ljubljani:

- Za napredovanje iz prvega v drugi letnik magistrskega študijskega programa mora študent opraviti študijske obveznosti, predpisane s predmetnikom in učnimi načrti za prvi letnik, v skupnem obsegu 56 ECTS.

V skladu s 152. členom Statuta Univerze v Ljubljani ima študent, ki ni opravil vseh študijskih obveznosti za vpis.

## Pogoji za prehajanje med programi

Prehodi med programi so mogoči znotraj programov druge stopnje Akademije za likovno umetnost in oblikovanje in drugih fakultet skladno z Zakonom o visokem šolstvu in Merili za prehode med študijskimi programi in drugimi predpisi.

Za prehode med programi, podrobneje navedene v nadaljevanju velja, da:

- morajo kandidati za prehod v magistrski program Industrijsko oblikovanje del izpolnjevati pogoje za vpis (glej točko 29),
- je število študentov, ki lahko preidejo v program Industrijsko oblikovanje del, omejeno s številom razpoložljivih mest.

Mogoč je prehod:

- a) iz študijskih programov 2. stopnje z naslednjih strokovnih področij: Industrijsko oblikovanje, unikatno oblikovanje;
- b) iz študijskih programov 2. stopnje z drugih strokovnih področij;
- c) iz univerzitetnih študijskih programov sprejetih pred ZViS 2004 z naslednjih strokovnih področij: Industrijsko oblikovanje, Unikatno oblikovanje;
- d) iz univerzitetnih študijskih programov sprejetih pred ZViS 2004 z drugih strokovnih področij

Prehajanje med programi je določeno:

1.K točki a) in b):

- med študijskimi programi UL je mogoč prehod na magistrski študijski program Industrijsko in unikatno oblikovanja na ALUO UL le s programov za pridobitev univerzitetne izobrazbe druge stopnje:

- prehod na študij industrijskega in unikatnega oblikovanja je mogoč, če se kandidatu pri vpisu v študijski program Industrijsko in unikatno oblikovanje s smerema Industrijsko oblikovanje in Oblikovanje stekla in keramike lahko prizna vsaj polovica obveznosti, ki jih je opravil na prvem študijskem programu;
- kandidat oz. kandidatka mora izpolnjevati pogoje za vpis v začetni letnik programa Industrijsko oblikovanje;
- komisija za podiplomski študij ALUO UL odloča o izpolnjevanju pogojev za prehod in določi kandidatu (na podlagi predloga Oddelka za Industrijsko oblikovanje) za nadaljevanje študija morebitne manjkajoče študijske in druge obveznosti.

2.K točki c).

Iz univerzitetnega študijskega programa Industrijsko oblikovanje, izoblikovanega pred bolonjsko reformo:

- prehod na študijski program Industrijsko in unikatno oblikovanje je mogoč iz univerzitetnega študijskega programa Industrijsko oblikovanje, izoblikovanega pred bolonjsko reformo. Kandidatu se lahko prizna do 60 KT;

- kandidat oz. kandidatka mora izpolnjevati pogoje za vpis v začetni letnik programa Industrijsko in unikatno oblikovanje oblikovanje;
- komisija za podiplomski študij ALUO UL odloča o izpolnjevanju pogojev za prehod in določi kandidatu (na podlagi predloga Oddelka za Industrijsko oblikovanje) za nadaljevanje študija morebitne manjkajoče študijske in druge obveznosti za vpis.

3. K točki d):

- iz univerzitetnih študijskih programov po starem programu z drugih strokovnih področij:

- prehod na študij industrijskega oblikovanja je mogoč, če se kandidatu pri vpisu v študijski program Industrijsko in unikatno oblikovanje smerema Industrijsko oblikovanje in Oblikovanje stekla in keramike lahko prizna vsaj polovica obveznosti, ki jih je opravil na prvem študijskem programu;
- kandidat oz. kandidatka mora izpolnjevati pogoje za vpis v začetni letnik programa Industrijsko oblikovanje;
- komisija za podiplomski študij ALUO UL odloča o izpolnjevanju pogojev za prehod in določi kandidatu (na podlagi predloga Oddelka za Industrijsko oblikovanje) za nadaljevanje študija morebitne manjkajoče študijske in druge obveznosti za vpis.

V primeru, da kandidat izkaže pomanjkljivo znanje na specifičnem področju, se mu na predlog Oddelka za industrijsko in unikatno oblikovanje določijo obveznosti, ki naj bi jih študent opravil do konca študija II. stopnje, npr. različna praktična, tehnološka, teoretična in zgodovinska znanja. Tovrstne zahteve so opredeljene individualno na podlagi predznanja in zahtevanih znanj programa II. stopnje za posameznega kandidata.

Pogoje za prehod izpolnjujejo tudi kandidati, ki so končali enakovredno izobraževanje kot je navedeno v točkah a) do d) v tujini in se vpisujejo pod enakimi pogoji, kot veljajo za kandidate, ki so zaključili svoje šolanje v Sloveniji.

O prehodih med programi po pooblastilu senata ALUO odloča Komisija za podiplomski študij ALUO UL na podlagi predlogov Oddelka za industrijsko in unikatno oblikovanje.

### Pogoji za dokončanje študija

Za dokončanje drugostopenjskega študija mora kandidat opraviti vse obveznosti, ki jih določa študijski program in učni načrti predmetov, predpisani na izbrani smeri. Študent (-ka) mora pripraviti in zagovarjati magistrsko delo. Študij se zaključi z uspešnim javnim zagovorom pozitivno ocenjenega magistrskega dela pred najmanj tričlansko komisijo, v kateri je mentor eden od članov.

### Pogoji za dokončanje posameznih delov programa, če jih program vsebuje

V programu ta možnost ni predvidena.

### Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (moški)

- magister industrijskega oblikovanja
- magister unikatnega oblikovanja

### Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (ženski)

- magistrica industrijskega oblikovanja
- magistrica unikatnega oblikovanja

### Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (okrajšava)

- mag. ind. oblik.
- mag. unik. oblik.

## PREDMETNIK ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA S PREDVIDENIMI NOSILKAMI IN NOSILCI PREDMETOV

Ni členitve (študijski program)

Členitev nima predmetov.

Industrijsko oblikovanje (smer)

1. letnik

1. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0086030	Začetni seminar	Barbara Predan, Boštjan Drinovec	10	5	0	0	0	60	75	3	ne
2.	0086031	Načrtovanje - Industrijsko oblikovanje I	Jure Miklavc, Lidija Pritržnik, Rok Kuhar	5	30	0	0	35	180	250	10	ne
3.	0086033	Upravljanje v oblikovanju I	Miha Klinar	35	35	0	0	0	80	150	6	ne
4.	0086032	Razvoj in teorija kritičnega oblikovanja I	Barbara Predan	15	18	0	0	12	105	150	6	ne
5.	0099082	Strokovni izbirni predmet B1		30	30				65	125	5	da
		Skupno		95	118	0	0	47	490	750	30	

2. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0086034	Načrtovanje - Industrijsko oblikovanje II	Jure Miklavc, Lidija Pritržnik, Rok Kuhar	5	30	0	0	35	180	250	10	ne
2.	0086036	Upravljanje v oblikovanju II	Miha Klinar	35	35	0	0	0	80	150	6	ne
3.	0086035	Razvoj in teorija kritičnega oblikovanja II	Barbara Predan	9	18	0	0	18	105	150	6	ne
4.	0099080	Strokovni izbirni predmet A1		15	45			0	40	100	4	da
5.	0099080	Strokovni izbirni predmet A1		15	45			0	40	100	4	da
		Skupno		79	173	0	0	53	445	750	30	

## 1. letnik, Strokovni izbirni predmet B1

### 1. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0086080	Družbeni in kulturni vidiki oblikovanja I	Natalija Majsova	30	30	0	0	0	65	125	5	da
2.	0085602	Storitveno oblikovanje I	Barbara Predan	9	15	0	0	21	80	125	5	da
Skupno				39	45	0	0	21	145	250	10	

## 1. letnik, Strokovni izbirni predmet A1

### 2. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0085622	Trajnostno oblikovanje I	Barbara Prinčič	10	50	0	0	0	40	100	4	da
2.	0085617	Ergonomija I	Zvone Balantič	15	45	0	0	0	40	100	4	da
3.	0085618	Integralni pristopi v oblikovanju I	Primož Jeza	15	45	0	0	0	40	100	4	da
4.	0085621	Napredne tehnologije I	Jernej Klemenc	15	45	0	0	0	40	100	4	da
5.	0085623	Uporabniški vmesniki I	Narvika Bovcon	15	45	0	0	0	40	100	4	da
Skupno				70	230	0	0	0	200	500	20	

## 2. letnik

### 1. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0086037	Načrtovanje - Industrijsko oblikovanje III	Jure Miklavc, Lidija Pritržnik, Rok Kuhar	5	25	0	0	30	140	200	8	ne
2.	0086039	Upravljanje v oblikovanju III	Miha Klinar	35	35	0	0	0	80	150	6	ne

3.	0086038	Razvoj in teorija kritičnega oblikovanja III	Barbara Predan	9	15	0	0	21	105	150	6	ne
4.	0099083	Strokovni izbirni predmet A2		25	45				80	150	6	da
5.	0090516	Splošni izbirni predmet						60	40	100	4	da
		Skupno		74	120	0	0	111	445	750	30	

## 2. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0086040	Zaključni seminar	Barbara Predan, Barbara Prinčič, Boštjan Drinovec, Jure Miklavc, Kristina Rutar, Lidija Pritržnik, Miha Klinar, Primož Jeza, Rok Kuhar, Tanja Pak	0	0	0	0	30	70	100	4	ne
2.	0109027	Strokovni izbirni predmet B2 ali Splošni izbirni predmet		25				45	80	150	6	da
3.	0086041	Magistrsko delo (Industrijsko oblikovanje)		0	90	0	0	0	410	500	20	ne
		Skupno		25	90	0	0	75	560	750	30	

## 2. letnik, Strokovni izbirni predmet A2

### 1. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0085651	Trajnostno oblikovanje II	Barbara Prinčič	10	60	0	0	0	80	150	6	da
2.	0085652	Ergonomija II	Zvone Balantič	25	45	0	0	0	80	150	6	da
3.	0085653	Integralni pristopi v oblikovanju II	Primož Jeza	25	45	0	0	0	80	150	6	da
4.	0085654	Napredne tehnologije II	Franci Pušavec	25	45	0	0	0	80	150	6	da



5.	0085655	Uporabniški vmesniki II	Narvika Bovcon	25	45	0	0	0	80	150	6	da
		Skupno		110	240	0	0	0	400	750	30	

## 2. letnik, Splošni izbirni predmet

### 1. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0088169	Izbirni predmet druge članice						60	40	100	4	da
2.	0093700	Izbirni predmet ostalih študijskih programov ALUO						60	40	100	4	da
		Skupno		0	0	0	0	120	80	200	8	

### 2. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0088169	Izbirni predmet druge članice						60	40	100	4	da
2.	0093700	Izbirni predmet ostalih študijskih programov ALUO						60	40	100	4	da
		Skupno		0	0	0	0	120	80	200	8	

## 2. letnik, Strokovni izbirni predmet B2 ali splošni izbirni predmet

### 2. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0085728	Storitveno oblikovanje II	Barbara Predan	9	12	0	0	24	105	150	6	da
2.	0086116	Družbeni in kulturni vidiki oblikovanja II	Aljoša Pužar, Natalija Majsova	25	45	0	0	0	80	150	6	da
3.	0109040	Izbirni predmet druge članice		25	45				80	150	6	da
4.	0109041	Izbirni predmet ostalih študijskih programov ALUO		25	45				80	150	6	da
		Skupno		84	147	0	0	24	345	600	24	

## Oblikovanje stekla in keramike (smer)

1. letnik

1. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0086030	Začetni seminar	Barbara Predan, Boštjan Drinovec	10	5	0	0	0	60	75	3	ne
2.	0595372	Steklo in keramika I	Kristina Rutar, Tanja Pak	30	0	0	0	75	120	225	9	ne
3.	0086102	Izbrane vsebine / Oblikovanje in umetniško izražanje v gradivih I	Kristina Rutar, Tanja Pak	30	0	0	0	30	40	100	4	ne
4.	0086032	Razvoj in teorija kritičnega oblikovanja I	Barbara Predan	15	18	0	0	12	105	150	6	ne
5.	0085574	Filozofija umetnosti	Lev Kreft	30	15	0	0	0	55	100	4	ne
6.	0109133	Strokovni izbirni predmet UO D		30	15				55	100	4	da
		Skupno		145	53	0	0	117	435	750	30	

2. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0595377	Steklo in keramika II	Kristina Rutar, Tanja Pak	30	0	0	0	75	120	225	9	ne
2.	0086104	Izbrane vsebine / Oblikovanje in umetniško izražanje v gradivih II	Kristina Rutar, Tanja Pak	30	0	0	0	30	40	100	4	ne
3.	0592864	Tehnologija stekla in keramike	Danilo Suvorov	15	15	0	0	10	35	75	3	ne
4.	0086035	Razvoj in teorija kritičnega oblikovanja II	Barbara Predan	9	18	0	0	18	105	150	6	ne
5.	0109128	Strokovni izbirni predmet UO C		15				45	40	100	4	da
6.	0090517	Splošni izbirni predmet						60	40	100	4	da
		Skupno		99	33	0	0	238	380	750	30	

1. letnik, Strokovni izbirni predmet D

1. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				

1.	0085582	Formalna likovna analiza	Jožef Muhovič	15	30	0	0	0	55	100	4	da
2.	0085585	Metodologija umetniškega raziskovanja	Jožef Muhovič	15	30	0	0	0	55	100	4	da
3.	0086152	Telo v sodobni likovni umetnosti	doc. dr. Bojana Kunst, Uršula Berlot Pompe	30	15	0	0	0	55	100	4	da
4.	0085583	Teorija prostora v likovni umetnosti	doc. dr. Bojana Kunst, Uršula Berlot Pompe	30	15	0	0	0	55	100	4	da
5.	0085600	Umetnost, kultura, družba	Mitja Velikonja	30	30	0	0	0	40	100	4	da
6.	0085593	Kognitivna psihologija MA IP	Grega Repovš	30	30	0	0	0	40	100	4	da
Skupno				150	150	0	0	0	300	600	24	

1. letnik, Strokovni izbirni predmet C

2. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0085620	Načrtovanje - Industrijsko oblikovanje IP	Jure Miklavc	15	0	0	0	45	40	100	4	da
2.	0085613	Risanje in slikanje MA IP	Milan Erič	15	0	0	0	45	40	100	4	da
3.	0085607	Fotografija MA IP	Emina Djukić, Peter Koštrun	15	15	0	0	0	70	100	4	da
4.	0119621	Kiparstvo MA IP	Alen Ožbolt, Jože Barši, Matjaž Počivavšek	30	30	0	0	0	40	100	4	da
5.	0085609	Kiparska tehnologija IP	Metod Frlic	10	50	0	0	0	40	100	4	da
6.	0085619	Keramika IP	Kristina Rutar	15	0	0	0	45	40	100	4	da
7.	0085624	Steklo IP	Tanja Pak	15	0	0	0	45	40	100	4	da
8.	0085605	Grafika MA IP	Zora Stančič	30	30	0	0	0	40	100	4	da
9.	0642777	Ilustracija MA IP	Marija Nabernik, Suzana Bricelj	5	15			20	60	100	4	da
10.	0642778	Strip MA IP	Marija Nabernik, Suzana Bricelj	5	15			20	60	100	4	da
11.	0642781	Novi mediji MA IP	Andrej Kamnik, Robert Černelč, Sašo Sedlaček	5	15			20	60	100	4	da
12.	0085606	Video, animacija in novi mediji MA IP	Robert Černelč, Sašo Sedlaček	15	0	0	0	45	40	100	4	da

13.	0085608	Ilustracija MA IP	Marija Nabernik, Suzana Bricelj	15	0	0	0	45	40	100	4	da
		Skupno		190	170	0	0	330	610	1300	52	

1. letnik, Splošni izbirni predmet

2. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0098506	Izbirni predmet ostalih študijskih programov ALUO						60	40	100	4	da
2.	0098505	Izbirni predmet druge članice						60	40	100	4	da
		Skupno		0	0	0	0	120	80	200	8	

2. letnik

1. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0595401	Steklo in keramika III	Kristina Rutar, Tanja Pak	30	0	0	0	75	170	275	11	ne
2.	0086105	Študije moderne in sodobne likovne umetnosti	Jure Mikuž, Nadja Zgonik	30	15	0	0	0	55	100	4	ne
3.	0109132	Strokovni izbirni predmet UO C		15				45	40	100	4	da
4.	0090516	Splošni izbirni predmet						60	40	100	4	da
5.	0090516	Splošni izbirni predmet						60	40	100	4	da
6.	0109135	Splošni izbirni predmet		30	15				30	75	3	da
		Skupno		105	30	0	0	240	375	750	30	

2. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0086040	Zaključni seminar	Barbara Predan, Barbara Prinčič, Boštjan Drinovec, Jure Miklavc, Kristina Rutar, Lidija Pritržnik, Miha Klinar, Primož Jeza, Rok Kuhar, Tanja Pak	0	0	0	0	30	70	100	4	ne

2.	0086107	Magistrsko delo (Oblikovanje stekla in keramike)		0	0	0	0	90	485	575	23	ne
3.	0109136	Splošni izbirni predmet		30	15				30	75	3	da
		Skupno		30	15	0	0	120	585	750	30	

## 2. letnik, Strokovni izbirni predmet C

### 1. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				
1.	0088474	Načrtovanje - Industrijsko oblikovanje IP	Jure Miklavc	15	0	0	0	45	40	100	4	da
2.	0085645	Risanje in slikanje MA IP	Milan Erič	15	0	0	0	45	40	100	4	da
3.	0085631	Fotografija MA IP	Emina Djukić, Peter Koštrun	15	15	0	0	0	70	100	4	da
4.	0120380	Kiparstvo MA IP	Alen Ožbolt, Jože Barši, Matjaž Počivavšek	30	30	0	0	0	40	100	4	da
5.	0085636	Kiparska tehnologija IP	Metod Frljic	10	50	0	0	0	40	100	4	da
6.	0085656	Steklo IP	Tanja Pak	15	0	0	0	45	40	100	4	da
7.	0085629	Grafika MA IP	Zora Stančič	30	30	0	0	0	40	100	4	da
8.	0642779	Animacija MA IP	Andrej Kamnik, Marija Nabernik, Robert Černelč, Sašo Sedlaček, Suzana Bricelj	5	15			20	60	100	4	da
9.	0642780	Video MA IP	Andrej Kamnik, Robert Černelč, Sašo Sedlaček	5	15			20	60	100	4	da
10.	0085630	Video, animacija in novi mediji MA IP	Robert Černelč, Sašo Sedlaček	15	0	0	0	45	40	100	4	da
11.	0085632	Ilustracija MA IP	Marija Nabernik, Suzana Bricelj	15	0	0	0	45	40	100	4	da
		Skupno		170	155	0	0	265	510	1100	44	

## 2. letnik, Splošni izbirni predmet

### 1. semester

	Šifra	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.				

1.	0088442	Izbirni predmet druge članice		30	15				30	75	3	da
2.	0119785	Izbirni predmet ostalih študijskih programov ALUO		30	15				30	75	3	da
3.	0093703	Izbirni predmet ostalih študijskih programov ALUO						60	40	100	4	da
4.	0088220	Izbirni predmet druge članice						60	40	100	4	da
		Skupno		60	30	0	0	120	140	350	14	

## 2. semester

			Kontaktne ure									
	Šifra	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Izbiren
1.	0088442	Izbirni predmet druge članice		30	15				30	75	3	da
2.	0119785	Izbirni predmet ostalih študijskih programov ALUO		30	15				30	75	3	da
		Skupno		60	30	0	0	0	60	150	6	