

IZBIRNI PREDMETI ZA ŠTUDENTE FDV, AG, FF IN ALUO

ODDELEK ZA DRAMATURGIJO

1. STOPNJA

PREDMET	IZVAJALEC	SEMESTER	KT	št. študentov
Antropologija gledališča	doc. dr. Aldo Milohnič	zimski	3	2
Dramaturgija I	doc. dr. Blaž Lukan	celoletni	6	2
Dramaturgija II	doc. dr. Blaž Lukan	celoletni	6	2
Dramaturgija III	doc. dr. Blaž Lukan	celoletni	6	2
Osnove dramskega pisanja in scenaristike	izr. prof. mag. Žanina Mirčevska	zimski	5	1
Slovenska dramatika in gledališče I	izr. prof. dr. Tomaž Toporišič, doc. dr. Aldo Milohnič	zimski	4	2
Slovenska dramatika in gledališče II	izr. prof. dr. Tomaž Toporišič, doc. dr. Aldo Milohnič	poletni	3	2
Slovenska dramatika in gledališče III	izr. prof. dr. Tomaž Toporišič, doc. dr. Aldo Milohnič	poletni	3	2
Študiji scenskih umetnosti 1	izr. prof. dr. Barbara Orel	celoletni	6	2
Študiji scenskih umetnosti 2	izr. prof. dr. Barbara Orel	celoletni	6	2
Zgodovina drame I	izr. prof. dr. Tomaž Toporišič	celoletni	6	2
Zgodovina drame II	izr. prof. dr. Tomaž Toporišič	celoletni	6	2
Zgodovina drame III	izr. prof. dr. Tomaž Toporišič	celoletni	6	2
Zgodovina gledališča I	doc. dr. Aldo Milohnič	celoletni	6	2
Zgodovina gledališča II	doc. dr. Aldo Milohnič	celoletni	6	2
Zgodovina gledališča III	, doc. dr. Aldo Milohnič	celoletni	6	2

2. STOPNJA

PREDMET	IZVAJALEC	SEMESTER	KT	št. študentov
Kritika scenskih umetnosti	doc. dr. Blaž Lukan	poletni	10	2
Sodobne scenske umetnosti 1	izr. prof. dr. Barbara Orel	zimski	5	2
Zgodovina drame M	izr. prof. dr. Tomaž Toporišič	zimski	5	2
Zgodovina gledališča M	doc. dr. Aldo Milohnič	poletni	5	2
Gledališče, književnost in vizualna kultura	izr. prof. dr. Tomaž Toporišič	zimski	5	4
Temeljne tehnike dramskega pisanja	izr. prof. mag. Žanina Mirčevska	zimski	7	1

ODDELEK ZA FILM IN TELEVIZIJO

1. STOPNJA

PREDMET	IZVAJALEC	SEMESTER	KT	št. študentov
Analiza filma	doc. mag. Olga Toni	zimski	3	2

2. STOPNJA

PREDMET	IZVAJALEC	SEMESTER	KT	št. študentov
Eksperimentalni in avantgardni pristopi	doc. mag. Olga Toni	zimski	5	2
Televizijska izvedba I	izr. prof. Marko Naberšnik	zimski	5	3
Televizijska izvedba II	red prof. Igor Šmid	poletni	5	3

ODDELEK ZA GLEDALIŠČE IN RADIO

1. STOPNJA

PREDMET	IZVAJALEC	SEMESTER	KT	št. študentov
Gledališko petje II	red. prof. Žarko Prinčič	celoletni	4	1
Gledališko petje III	red. prof. Žarko Prinčič	celoletni	3	1
Gledališko petje IV	red. prof. Žarko Prinčič	celoletni	3	1
Kostum: projekt 1	red. prof. Janja Korun	celoletni	3	2 do 3
Kostum: projekt 2	red. prof. Janja Korun	celoletni	3	2 do 3
Plesna kompozicija I	red. prof. Tanja Zgonc	celoletni	4	2
Plesna kompozicija II	red. prof. Tanja Zgonc	celoletni	4	2
Radijska igra	red. prof. Aleš Jan	poletni	3	2
Radijska režija	red. prof. Aleš Jan	zimski	3	1
Scenografija: Prostori igre II	doc. mag. Jasna Vastl	celoletni	3	6
Sodobne plesne tehnike I	doc. mag. Uršula Teržan	celoletni	3	3
Sodobne plesne tehnike II	doc. mag. Uršula Teržan	celoletni	3	3
Tehnika govora I (Dih glas in osnove artikulacije)	red. prof. Tomaž Gubenšek	celoletni	6	2
Tehnika govora II (Artikulacijske spretnosti v besedilnih strukturah)	red. prof. Tomaž Gubenšek	celoletni	4	2

2. STOPNJA

PREDMET	IZVAJALEC	SEMESTER	KT	št. študentov
Gledališko petje	red. prof. Žarko Prinčič	celoletni	5	2
Govorno sporočanje I	red. prof. Tomaž Gubenšek	zimski	5	1
Telo in dih kot temelj komunikacije	izr. prof. mag. Alida Bevk	zimski	5	5
Raziskovanje in oblikovanje avtentičnega glasu	izr. prof. mag. Alida Bevk	poletni	5	5
Kostumografija II/1	red. prof. Janja Korun	zimski	5	2 do 3
Kostumografija II/2	red. prof. Janja Korun	poletni	5	2 do 3